يسفسداد

القراني

غنمن للوسم الثقاق

لجعمع السلم

لدىراقي يلقي الاستلأ

الدكلبور حسام سعيبد

النعيمي مصاضرة عن

اساليب البيان العربي

في القر أن الكريم وذلك إ

الساعة الحادية عشر

والنصف من مبها

ألينوم في مقبر المجمد

WWW 148888

موسسيقي

للفرقة السمقوني

السطونينة الوطنيسا بقيادة الفنان محم

امين عبزت حيفيلا

الكائن ﴿ الوريرية

حفسل

يعضاسبية الذكيري الرابعية للمنسازلة الخيادة (أه المعارك) اعدت اذاعة ببقداد منهاجا حافلا بكل مايضىء صمود العراقيين بقيادة السيد الرئيس المناضل صدآه حسين حفظه آث .. ومن ابرزها ﴿ أحساديث القائد برنامج يتضمن احاديث سيأدته اثناء العدوان وبعده و اصداء المضارلة الكبرى) ويتضمن تحليسلات وأحاديث لشقميات سياسية عربية وعالمية .. كمنا يتناول برسامج (الهجـوم القابـل) حملات الجهـاد والإعمار . واعدت الاذاعية براميج أخرى منهيا (تبا للمستحيل) و(يتوميات العندوان) و(شهادات ومسواليف في أم المنعسارك) و(مصروح البنساء) و(صحافتنا في ام المعارك) و(ديوان المنازلة) وكلها برامج تحمل تنويعات اعلامية وسيساسية عط موضوعة أم المعارك . أمنا ليلة العدوان فقند كرست الإذاعة لها مدة بثها عبر شهادات صوتية تنوثق ليلة العدوان وبرامج مختلفة تجسم حجم وابعاد المنازلة

🖀 قاطمة سلومي

الخليط) ناليف واحسراج مدحت السباعي بنتقل

محمود بين عدد كبير من الشخصيات وكلها من قلب

الشخصية الدرامية الواحدة

موسيقيا سساء بوسر الاربىعياء والتميير 1110/1/17 - 11 وعبق قباعية الربياط والنمث يتطبعر محمود عبدالعزيز متنكس الادوار

لاتتوقف مفاجات محمود عبدالعزيز عن اختياراته

شعوبرت/ افتضاحيا ببالاسلوب الابيطاق وهاندن خونشرتو للادوار التي يفلجيء بها جمهو ره بين الحين والاخر بل الاوينو لمارث الاوينو انتظلت المفاجات الى داخل الادوار ذاتها ففي أخر افلامه

هـَالْ الصنفحيَّة الأحْسيسرة مِنْ انتبا منظمون عَلَى نثر النَّباعِيلاً و الجمهورية ، ليوم ٩ كانون الثاني الإيداعية العراقية سواء كانوا عربا عبارة على نصائي فهم فيسوا جميعياً ﴿ أَمْ كَسَرُهُ أَ … لَذَا السَّفَضِ السَّفَويَــا

الحسية النابضية في الحائبه . هي التي تدفّع الإسماع الى حيالة من الحماس

الجامح ، هذا هو حال اللحن الذي اطل قبل سنوات عل حياتنا الموسيقية العربية . انه الماحن (صلاح الشرنوبي) فهو بعد رحيل العماقة الكبار في الموسيقا العربية .

زكريا احمد ، محمد القميجي ، فريت الإطراق ، ريناض السنيناطي ، ومحمد

حمدي ، وأعتكاف كمال الطويل والزواء محمد الموجي ، نشط مسلاح الشرنوبي ليكتب المانا ذات سعت خاص ، فهو يستخدم المانات القديمة بروح حديثة جدا

(نيوكلاسيك) مثل الراست والذكريز والزنجيران . حيث يقوم ببنياء النفاعيلات

اللحتية الإساسية للاغاني التي يلحنها ، وقد قدم صوت (وردة) القوى عبر لمتين

اغنية الاسبوع

ظلت اغنيـة (اغلر من الهـوى) التي ادتهـا

دنجرة عفيفة اسكندر ولمنها بالتدار الفنان رضا

على ، اشراقة في مسيرة اللحنية المراقيسة وقطرة

اخته (دمها الجاري ، لانهـا جمعت المعنى (

مه النصي والجودة في الإبداع الوسيقي المعبر

عنه في شعاع القيمة الفنية

عبدالوهاب ، ثم رحيل الحلقة التي تصل بين الكبار وبين الجيل الذي تلاهم ، بليغ

هل يظر ق جريندة ، هناوكناري ، مهرجان لمسرح الطعل المنظم الاتصاد العبام لشبياب العراق في شهر ديستان المقبل مهرجان العراق في شهر ديستان المقبل مهرجان مسرح الطفل ، تشارك فيه وابحك المسرحين الشباب بمسرحية (البحلة المسحورة) تاليف و دحراج جوزيف الفارس ، ومسرحية السلطان والجزر الكلات تاليف واضراع حسان اللامي .. كما دتضمن المرجان المامة معارض لليوسطر السياسي في فروع



الرادا بل الطير علهم عرب .. الغ .. والايضاح مع خالص احتراس لجميع الخزف والمواد الكيميائية والزجاجية وللامانة المبحلية الول التي قد قلت البدعين 🖸 عبدالله عباس الداخلة فيه قدم الفنان عباس كويش للزميل كاتب التمليق جوابا على سؤال شائسب رئسيس تسحسر يسر يحلا نال عنيه شهادة الماجستير من كليسة القشون الجميلة / جسامعسا يغنداد .. والفنان عبناس كويش من مواليد بغنداد ١٩٦٣ عضو نقابية



AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

منير التحرير

أكرم طاهر هسان

SALAH-AL-MUKHTAR

عباس كويش .. بحثنا في الخيزف

محلة الميدان الحالية

الميدان ١١ ساحة أم قراخ ٢ ضجيج أم صعت الخلائق في

وحقية الكائنيات ١٤ مَلْ لَهِمَا قَلْبِ يُنْبِضْ أَمْ انْهَا الْابِيضَ

الرغامي يحاصر الذكريات ٢ كـل الأماكن تنحنى وتـدلف

ميوب النسيان .. الا المدان .. فهو المكان الوهيد الذي

تظلفيل في اقامي ارواهنيا _ نمن العراقيين _ من اقصى

الجنوب ألى أعلى الشمال .. الا الميدان فهـو اللغز الدال،

الذي لابد أن يبكي كلما تذكره المهاجرون .. هي ليست

حظلات تديم ليغداد حياتها او وجوهاتفرغ عند امانها كل

ارتباكات العصور .. هي أسة شَريف يُ أمسية وتكبيـرة

لذان عند سحر .. أو هي ضوح الباعبة في أعال اللبيل .

والميدان أول حيرة في عيون الطلبة القادمين من سعة الريف

الى شَعِلَ الْجَامِعَاتُ .. مُعَمَّكُ الْعَرَاقُ الْمُعَلَّرُ بِنَكَهَةُ أَسَلَاقُنَا

العظام عند أول الثاريخ .. فعنت بوابناتها تضربد عبارة

الرهبيد . انَّى ذهبت فَصَّرَاجِك عائد لي ، وتتقافر بقية اشعار

نثرها شعراء شهداه .. وليس بعيدا عن سطح ارضها

تضاربس ساحة ... الميدان

الله والفيدومي ، صاحب فقد روى نقلا عن تاريخ ، الغيلاي

ه المصباح المنع ، [عد يميد عبدا من الذي الله ، عبدالله بن فستح الله

بِلِهِ بِاغٌ وَمِيْدَانًا بِقُلِيحَ البِّاء تُحِرُّكُ ﴿ البقدادي الغيالي ، المتو ﴿ سنة ٨٩١

غامنت جرار مسكوكات تحت اقدام عابرين ..

والميدان من ذلك لتحرك جوانبه عند

وذكس ، يساقبوت الحمنوي ، في

معجم البلدان ، أريعة مواضع كلها

اسمها ميدان وقال شارح الميدان محلة

ببغداد واثيدان محلة ببغداد وهى

لمرقى بخداد ببىاب الازج ، اي باب

أماً البطلة الشاب ، طه هماشم ،

الطَّيخُ المالية ، على وجه الظريب .

السباق والجمع ميادين]







ليل شيء فطن سيبسيا إحرام

كسان مـن القسرر ان

ينتهي تعببوير القلم

بمتطيع بمقدرته القنينة وموهبتيه الحليلية أن يجمع ايحسالا والحسالا بين مليمك وبين الالجاء نمو الثقطة (كسل شيء عسل رائعين . (حرمت احبك) و(قرب نار الغيرة) حيث نقلها من الافق التقليدي الى الموسيقية ، التي هي عجر الاساس (مايرام) الذي يتالف الافق المعاصر وما فيه من متغيرات في التركيب والاستخدام وكذلك قدم صوت (راَّغي ﴿ قيدُة موهبته الْ سسارات جديدة تطنع من لبلاثة اجسزاء ق الاربعينيسات حبيث بالتصوير ستة ١٩١١ وكسان المشيل اورسن ويلز

■ تميذر عن : دار الجماعير للميمالة

حي الوزيرية _مطلة ٢٠١ زقاق ؟

التوزيع : التبركة الوطنية للنشر والتوزيم

هي الأطباء ــ محلة ١٢٠ شارح ابي طالب

جمهورية العراق بتداد

🗷 الأشتراكات : بنداد

علامة) المعدود في اغتية معاصرة جميلة (مقرم يقيل) وقدم صدوت (جوري . له ابواب النجاح الدائم . اقول مذا وسوف) المتعبر في اغدية عميقة الوقع في الأذن العربية (علام الناس) ويلحن هالياً الراي للاصدقاء من بعث برسائل للعبوت الجروريّ (نجاة الصغيرة) أنّ الحان صالح الشرنوبي على ما يبدو ينبوع . يستبسر عن الندوة التي عرضها يون السبب ۾ برنامجه اا (خيوف الشياب) وعليه فأن المفتي الذي لايمثلك تغبريقنا بسين مقنامي (المجاز) و(العجم) لايستمـق لَقِبِ ﴿ الْمُعْنَيِ ﴾ أَلَى جَسَانُبِ أَنْ اكِثْسَرُ المشدور لايجيدون العنزف عل الة سوسيلية ﴿ وَلَتْ يَتَهِينَا الْمِنْكُمُ كُلُّهُ لأستقبل قرن جديد من عمر المشرية ومن وجهة النظر الموضوعية ، ان هذا الخلل طبيعنى بالنسية لإناس انتظوا

من حالة الى اخرى ﴿ لَيْنَاةُ وَصَّبَعَاهَا مُرَّ

دون أن يمبلكوا شخصية متماسكة أو الهام[أصيلاً !!

المغنى النموذجي

الشنسان النمسوذجس هسو الذي

بسطل هنذا الظم ونكن يسيب ظروف مضاجلة وطارئتة تم تاجيبل تصويـر الأجزاء التبقية منبه فتوقف العميل وبقى الشريط السيئمبائي لهذا القلم محفوظا ولكن قبل وقناة بطل هذا القلم عنام ١٩٨٥ باشهر قليلة قبرر زميله (ريجارد ولسن) اعدة هـدا الشبريط السيئمبائي لأكمال تصبوير

الاجسزاء المتبقيسة نيتم عسرهسه ي

🕮 مواتف الجريدة :

🗷 الظكى : ۲۹۲۲۱۲

🕿 الذاكس : ١٩٨٠ ٢٨٨

الماخوذة عن قمنة لروبرت فلارتى . 🛥 ترجمة : جنان حسين|

التسمينيات . (كل شيء على مايرام)

كتبه ميجول فيريه الجزء الاول يحمل

عضوان (اربعة رجال في الطواف)

تمنته تدور حول جولة هول الساهل

البرازيلي يقوم بها اربعة صيادين اما

الجنزء الثانى فكبان (قصبة رقصبة

الساميا) وهو عنل موسيقي وثائقي

اما الاخير فكان (معيقي بـونيثو)

STAFFEL - ASTRELLS - ASTRELLS STAFFELS

AA044-A - \$179416

🛎 تطيع 🕻 مطايع دار الجمامير للصنمالة

السيسابي) أبيالة انتظار أمم ثباثة إ مؤسسات أبدأعية ﴿ العراق ﴿ وَنَارَهُ الإعلام _ التجمع الثقال - الصاد الإدباء) فانما أرد جزءا بسيرا من دين عسير عل ا (ابنو غيالان) الذي علمت منه قبيل خمسة عثر عاماً (أي حـزن يبعث المعار .. وكيف تناسي

🗖 باشراف : مريم السناطي عبلى اختبلافهم للاستعتباع بشري

القهوة والتدغين في المقامي المصيط يه وهو في الوقت نفسه الميدان إليد لاستعراض الجيوش وعل هذا اليدن يني د احمد باشا الكشفدان حاس الكبير سنة ١٧٩٠ م وأسامه فسعة متسعة من مرافقه تحتوي على سان وحوض كبير ثم خريت الساحة ويليه خالعة من العناء .

ويقسال في الميسدان فقسط يشعكن القبادمون من اقبامي القري النفس بعمق والتمتع بالفضآء ونعمة النبور والحبرية والأمنينات .. ثم يقتمون مستورهم لارتعاضات الفروب وتم يتابعون اسراب الطيور ترتكب حمالا

والثيدان ليس مكانا ومع ذنك مزه السيساسيون والأدبساء وعقده تفرد الصنعساليسك بقمصسان العبث ومن مفردات سوق الهرج ومقهى ام كلثوم وازقة تفضي الى عمر مدينة والبجار سدر تحتها يحترز البغداديون س اذي الأرواح القصريرة .. وكلماً أم

والميندان ومعى صنبيق اقول له أني لاستفرب وياخذنى العجب العجاب كيف يقبل الحراقي بجنات الأرض ن

والليدان اليوم .. وهي إرث شتب بحاجة الى ارصفة اكثر جَسالا وسعة واصبص ورد ونافورات وادعة .. بل هي بحاجة لوقفة ترتب لها ما تستعله من مكانة في الناوس .

🗀 ادبيب أبو نـوار

بهاونسه

ه ذُكر لهذاً الميدان في حوادث سنة ٤٧٤

ه واغساف ، هسآئتم ، ان الدكتسور

الرحوم ، مصطفى جوان ، فتر هذا

القول ﴿ ، دليل خسارطة بقداد ، ان

المراد به هو د ميدان الظمة ، ببغداد

وهو المعروف اليوم بقسمه وبه سميت

والميدان اعذب نقمة في سمفونية

مدينة .. بـل في وجود بـلاد عندهـا

عترت امراة في لندن على مجموعه (رسومات وقصيائد فكاهية خماسية الإبيات في قاع صندوق كتب كارتوني كانت قد اشترته من بائع لم يكتشف ان صندوقه هذا يحوي اعمال احد كتباب ورسامي وشعيراء القرن التياسيع عشر

🗖 تمبوير : فؤاد شاكر

استسراحت خيسون محسررين وعبلى

ارصفتها توسد المجانبين رحمة الرب

يقول الدكلور ، عماد عبدالسلام ،

من المغلاهر العمرانية التي أتسمت بها

منن العراق في العصبور المساهيرة

وجود فسحات مكشوفة داخل اسوار

المدن وقد عبرفها العبراقيون يباسم

الفضيوات ، واكبيرهنا ، فقسوة

القلمة ، وهو ميدان الدينة الكبير فيه

هربا من جوع واحتماء من مطر

وعندما اكتشفت هذه المراة التي لم ترغب ﴿ ذِكر اسمها هذه الإعمال احدتها الى احد خبراء الفن الذي أكد أن هذه الاعمال انجزها لير ف ثلاثينيات او ار بعينيات القرن التاسم عشر ولم تكن هذه الابيات فريدة او عظيمة بل بسيطة جد الحد الذي وصفها البعض بأنها ابيات تافهة ومع هذا قدرت

قيمتها بـ ٨ الاف باوند

عباس عويش

زُ تاريخ شعر) قاس ٢ ! .

(آنا)... اذ اطبع عـدا (الكلزع

تعرض الخيول للبيع ويجلس الناس

ـــولادة السياب

ان اقدم قصيدة معروفة من شعـر

🖪 بشير حاچم

اي (تساريخ شعسر) قاس .. ذلك الذي وهنعنساً أمنام (أمير واليم) ماساوي ٢ ا لقد ارغ ولادة الفاعر بدر شاكر السياب بِعَامَ فَقَطَ (١٩٢٦) من دون يوم معين وطبهر ما . لكنه نرخ ميششه بسيوم وأسهر وعلم ر ۱۹۱۹/۱۹۷۶) معسا ، وبستا حرمنا من الإحتفاء السعيد بعيضاد ميىلاد بىدر ، ئم منحنا (فرمىة) الاهتضاء الحنزين بمصلافة (مبوتیه) ۱۱ او لم آفیل بنده انبه

السيساب حتى الان .. هـى (عـل اللساطىء) المؤرطسة بصام ١٩٤١ ﴿ ايشما : من دون يوم وهبر ١) اللي المنح عنها شاعرها الدرة الاول أر رسالة منه بتاريخ ١٩٤٤/١١/٣٦ ال منديقه الشاعر خالد الشواف بعدة . سيکتب بدر بتاريخ ۲۹٪۱۱/۱۹ ا هــل كــان هبــا ٢) .. وهي اول لمبيدة له من (الشعر المر) الذي غبرفت يسه هبركية الشعير المريي لجديد . بعدماً نالت هذه القصيد همية تاريخية عدت بموجبها فلأعة مهد شعري فيائر عثل أستبدات

الطبعر : كلام مورون مقفي) اا الن .. النيس ممكنا اغتيار اح ملايسن اللساريسطسين (٢٦/ (۱۱/۲۹) تاريخا معندلا للاريخ لادة السيناب (هجنه المهول حتفى سه سنويسا مظمسا احتفيننا وتعطِّي سنوياً أيضا ﴿ (١٢/٢١ وفاته ؟ ! عَبَلِي انْتِي أَرِي النَّالِيُّ القاني (۱۱/۲۹) اجتربالاَعْتِيارُ مَنْ التاريخ الاول (٢٦/٧)

الزاريب اذا انهمر) ·

محفية ليبراسون : الفرنسيون لم بعبوبوا بخفون اهتمامهم الجدي بالعراق ن بـاريس/ واع : نقس صحيفة ليبـراسيـون الفرنسية بعددها المعادر امس مقالا تحت عنوان (الفرنسيون لم يعد يخفون اهتمانهم بالعراق) واستسيون ما يستون المستح يراود الشركات الفرنسية وهد الزيارة الاخيرة التي قام بها السيد عارق عريز نائب رئيس الوزراء الى الماصمة

الناطية (🖸

۸ صفحات

سرى سرير الفرنسية والإعبلان عن المنتاح شعبة لرعبانية المصلاح الفرنسية في مقداد وان الاعتمام الاول هو

بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الإمانة العامة
لجبهة التحرير الفلسطينية عنسبة الذكرى الرابعة والسبعين لتأسيس الجيش

لجبهة التحرير الفلسطينية مصعبة الدحرى الرابعة والسبعي للمسيض الجيش العراقي الباسل . وجاء في البرقية أن ذكـرى تأسيس الجيش العراقي تكلسب المبقة استثنائية في التاريخ الحديث لامتنا العربية للميز الجيش العراقي وتفرده في دوره الوطني والقومي منذ ارساء اللبنات الاولى لتأسيسه حيث تجسد فيه صمام أمن الامة العربية . واكنت الامانة في برقيتها أن شعب فلسطين وثواره ينظرون أمن الامة العربية . واكنت الامانة في برقيتها أن شعب فلسطين وثواره ينظرون

رومه المربية . والمدت المراقي الذي جعل من فلسطين للفيلة الاولى منذ بعين التقدير والوفاء للجيش العراقي الذي جعل من فلسطين لقميلة الاولى منذ

معلوك جذين مرورا بالجولان وبالقلدسية وبسام المعارك الضالدة وغيرهمسا من

المعارك .. وشددت على أن الجيش العراقي دخل أن فلل قيادة السيد الرئيس صدام حسين سجل التاريخ من اوسع ابوابه بصفته جيشا من اعظم جيوش العام عندما

ستطاع مواجهة وتحدي حيوش اكثر من ثلاثين دولة منها جيوش دول عظمي 🗅

🖸 بعداد / واع : تلقى السيد

الرئيس القائد صدام حسين برقية من

اللوى الشعبية العربية الموريقانيية

بسم الله الرحيم الرحيم

الى الرئيس المجاهد صندام حسين

(ولاتهنبوا ولاتميزنبوا وانتيم

بيالغ المرارة نتابع كغيرنا من ابناء

رالاسة العربيسة والشراساء الاحرار ف

العالم مايعانينة الشعب العراق

الشقيق من الم ومصاناة بفعمل هنذا

الحصير الطويل الامد والذي لامبرر له

على الإطلاق وليس لنا ياسيادة

الرئيس الا أن نتضرع الى الباري عز

وجل وترفع صوتنا عاليا لكل الشعوب

المحيسة للسلام والعبدل في العالم من

اجسل كسر هسدا الحصسار الخبيث

ويقيننا لايتزعزع بان العراق عل حق

وانبه يقود دعبوة كلهبا خبير وعبدل

التي تجري برعايتها 🗆

🗅 اصلام أيُّك / انصبات الجمهورية

أطلاب الباصحان للهنا لن توقيع على

اتفاقية مذع انتظيار ألاسلمة الثووية وإن تسبح لفلتش ميلة الطاقة الذرية

العللية من تغييس منشاتها النووية ما لم توقع الهند عل الاتفاقية وتفتح

مثلساتها للتفتيش . والند طالبت بي

ظلع بوتو من أمريكا أن تقوم بتنفيذ العقد المبرم معها بتجهيزها بطائرات أف ــ ١٦ المعلوم تمنها أو اعبادة

البقغ ال الباصنتان 🖰

الإعلون } صدق اله العظيم

ماياتى نص البرقية

اكدت فيها تضامنها مع العراق .. وفي

رقية نضامن للقائد من القوى الشعبية الموريدانية

هبيوط طائبرة أعمانه مدنيثة سويسرينة في مطار الفيعلايسة

□ بغداد / واع : هبطت امس في مطار الحبانية طائرة أسعاف مدنية سويسرية

في رحلة من زيورخ في سويسرا الى بغداد مرورا بتركيا بعد الحصول على موافقة

لَجِنَّةُ الْقَاطَعَةُ التَّابِعَةُ لَجِلُسَ الْإِمْنُ وَبِنَاءً عَلَى طَلَبَ تَقْدَمَتَ بِهِ عَائِلَةَ احد الرَّضِي في

وممبسة للمرب والانسسانيسة وان الله

ناصر العراقيين المؤمضين الصابـرين

المجاهدين تحت راية انه اكبرو بقيادة

البطل القومي المجاهد صدام حسن

السييسي لوكالة الإثناء العراقية السر

ان بعض الاوساط الصهيونيــة دابت

مند بدايية مسيرة الاستسلام على

الظميح تارة او التصريح تارة أخرى

بان العراق قد أقام أو يجري المنالات

أو اجتماعات سرية منع مسؤولين

صبهاينة عن طريق وسطاء أو بدونهم ،

وكان يردد مثل هذه المزاعم من حين

لاغر بعض اجهزة الإعلام السائرة (

مسيرة الاستسلام أو تماول تبريرها

وعطائها نوعا من المصداقية لأسباب

لا تخفى على جماميرنا العربية تهدف

من وراثها إصبابية المناضلين

وَهُنَّةُ مُنْ لِمُنالِقَةً لَيْهُمُ صطلة الهراوات الكهربائية ال السعودية سرا مقابل توقيع حكام الرياض على ماسمى عام ١٩٨٥

الاربعاء ١٠ شعبان ـ ١٤١٥ مــ ١١ كانون الثاني ١٩٩٥م العدد ١٩٠٤ تصدر عن دار الجعامج للصحافة / بغداد ـجمهورية العراق

السعر : خمسة دنائير

المتحدة و في عهد دبي (أن العراق نقلًا اغلب ما طلب منه مجلس الامن الدولي ويجبُ علينا كعرب الوقوف مع الشعب العراقي) مؤكدا ان الشعب هو الذي يختــار من يقوده دون تدخل في شؤون الاخرين من جانب احيد . واعلن في لقاء مع عدد من المسمليين بثه تنفزيون دبي رفضه السكوت عن المعناة التي يعيشها اطقال ونساء العراق وشيوخه مضيفا انذا نرى الشعب العراقي يعاني قهل بجوز علينا السكوت ونسيان التاريخ والعروبة . ودعا وزير دفام دولة الامارات الكويت الى مد جسور الود والمحبة مع العراق من أجل أعادة اللحمة بين دول الابة العربية . مؤكدا أن الكويت لاتستطيع التّخلي عن قدرها في مجاورتها للمراق ، مشيرا ال وجوب نسيان المُلقَينِ . وقال رداً على سؤال حول استعرار العراق بعدم الاعتراف باحتجاز (١٧٥) عويتيا تركد الكويت وجودهم داخيل العراق (أن المسراق ينفي ذلك فيما تبركده الكويت) متسائلًا عن كونهم اسرى ام مظورين ! . واوشنح و في عهد دبي أنه اذا منت الجسور الطبية الى العراق فسنرى من العراقيين نفس الود ونفس الترحييا 🗆

العراق يفند ادعناءات وزيس الدفعاع البريطاني اليبورانيوم السلنفد غبد الدروع تيويورك/واع : فند ممثل العراق العراقية خلال العدوان الثلاثيني الدائم لدى الإمم المتحددة ادعاءات واكد في رسالة الى الدكتور بطرس غالي الإمين الملم للامم المتحدة أن علاهب اليه الوزير البريطاني غير صحيح وان استضدام هذه الاسلصة يشكل انتهاكا للقانون الدول الإنساني . و (

ال سيعبود بستسوردون هراوات

الكترونسة لقمع معارضيهم

الشدن/ واع : اعترفت شيركة أيبروسييس للمعدات الفضائية البروطانية بتجهيز السلطات

السعودية بثمانية الاف هراوة الكثرونية للتعذيب

بالصديمات الكهربائية فانقة الشدة بمعرفة وتستر

التتكومة البريطةنية . وقال قيليب موريس مديس

مبيعات الشركة في هديث تلفزيوني سيتم عرضه

اليوم ببريطانيا أن حكومة لندن وأفلت عل "تمام

بناء على تــوجيهات من هكـومتي ولاهقا لرسالتنا للزرضة الشرين الاول (اكتوبر ١٩٩٤) اود ابلاغكم مِانَ الدَّاسُ البِّريطاني البقية عي٢

لم تمض الا بضعة ايام على تساؤل قلادنا العظيم صدام حسين (من يطلق المناروخ الاربعين ؟) حتى جاء سيل من الربود المفرحة نلقت ، والمعمدة الشاعر عوائل الإف الضهداء العرب الذين ماتوا من أجل فلسطين ، ففزعت عوائلهم وأهتزت أرواههم ، وهم يرون

الصهاينة يتسللون هنا وهنك ويمرارة لا حدود لها سأنتنا ارواح الاف الشهداء العبراقيين والعرب : ملذا حصل ؟ هل استطبهدنا من أجل لا شيء ؟ هل كننا ، وتحن تطالب بتحرير فاسطين وطرد الاستعمال ، على غما ؟ هل تَأْرِيثُ اكثر مَن نَصَفُ قَرِنَ امْتَلاَّ بِالَّدِمِ وَعَدَابِاتَ ٱلْعَـرِبِ كَانَ مَحِضً وهم ٢ وهـل صبار (شبيلوك) ، الذي تبراه الان يقبل وجنبات (عرب) ، أقرب ألى مؤلاء من (عبد الله) الذي يختصر في العراق بسبب الحصار ، أو من (محمد) الذي تفتله رصاصات أميركية في

وتقفيي ارواح الشهداء فتصدر صوتا اشبه بالصواعق الأجل من أستطبهننا ؟ النِّس من اجل حيفاً ويافا وصف وغيرها ؟ أن مقبرةً لمنهداء العراق ﴿ جَدِينَ لَمَ تَقْمُ بِعَدُ احْتِلُالُ الْطَبِقَةُ الْعُرْبِيَّةُ وَعُزَّةً ، بَلَ قبل ذلك ، أذن ذاذا دردي زي عنونا ونستعير عقه ونقبل أرادته مبيدة علينا ؟ اليس ذلك مِو النفي التام لعنزة النفس والكرامة الانسانية وهو الاحتقار ألو اهس للذات † ابن رجولة عزب التجدي

واين هكنة العرب الإقماح واصطلتهم ا ن (أم المعارل) عرفنا النا صربًا شعير الثنوداء العرب علهم للله الله (٢٥٠) مليون عربي ، ومثلت الماديين من السلمين هوان القائد صدامُ حسينُ ، بَعَدُ إِنْ تَأْكُمُ الْجِمِيعَ انه رَقُّ لِلْقُرَافُ الْذِي يَرَادِ تدنيسه وللمباديء التي خطط لاغتبالها والحقوق التي تجري عملية محمومة للتغل عنها ألقد جاءت المسواريخ العراقية التسعا والتلاثون ، التي اطلابا عليم عصرة ويطل كل العصور على الغازي المعتدي القابع في ارض فلسطين المحتلة ، لتقول : علا فضهداؤنا أم يموتوا من اجُل ﴿ لا شيء ﴾ . وقضيتهم ستبقى حية الى ان تستعد الإرش ويمنان الفترف القومي .

لقر ايقتلت اضوات صواريخ الحسان والعباس الوعي الثوم

وَالْرَجُولَةُ اللِّي اسْتَفَدَّيْتِ ، وَأَرْحُ الشَّهِدَاءَ فِي جُدَّاتِ اللَّهِ ، وَهُمْ يَرُونُ ا

أهدى أعز امانيهم وقد تحلقت ، وهي البات أن المثلين المنهاينة

اليموا سوى جزدان جبانة لاتستطيع مواجهة البقية مرا

الافغاني برهان الدين رباني عن رغبته في مد فترة توليه السلملة التي انتهت بالقمل ن اللَّهُن وَالْمُعْمِرِينَ مِن تَعْمِرِينَ أُولِ الْمُأْفِينَ لَّدَةً عَلَمُ لَكُنِ . وَقُالُ رَيْنَي خُلَالُ اجْلَمِبَاجُ عَلَيْهُ بِمُكْتِبَهِ فِي كَابِولُ اللّيَالَةُ قَبِلُ الْمُقْتِيةُ مع مجموعة من الكتاب والمفكرين بأن هدفه الوعيد من مد فلرة بقالت في السلطة هو فِيْمَانُ بْكُلِّ ٱلمِنْجَاةُ عَلَىٰ نَحُو سُنْمِي لَحَكُومِةً مِيمِدة وللجنب صريدٌ من أراقيةٌ الدماء .

رابين يرفض الانسحاب

الصهيبوني اسمق رابين امس انه سيفارض انسصابا

🗖 القيس/ انصات الجمهورية : قــال رئيس الوزراء

صهيونيا كاصلا من الضفة الغربية المطلة . وذكر القلسطينيون باعدة كلفة اراضي الضفة الغربية التي احتلها الكيان الصهيوني في علم ١٩٩٧ :

البريطانية من دراسل الكفاز الروسي مفادرة بريطانيا لاسبب تتطلق بالامن القومي . واضاف مقحدت باسم وزارة الداخليسة ان المراسسل الكسنسند العراق بريد اجراء الصالات معها . ماليكوف منح ١٨ يوسا مهلة لفادرة اراضي بريطانيا . وقال المتحدث ان وجوده لاطيد المعالج العام لاسباب وقـالت الصحيفة ان الملك الحسن الثاني بعث الى السلطات الإسرائيلية رسالة عراقية تتحدث عن رغبة بغداد وجود بالامن القومي .. وهي العبارة التقديد التي تستخدمها الحكومة البريطانية للاشارة الى الطرد بسبب قُ الإعترافُ باسرائيل .. وان الرسالة تحمسل تسوقيسم لواء مكلف من قبسل للجسس ، لكن وكسالة الشرفساكس الرئيس صدام حسين بشان اجراء للانبياء في موسكو نقلت أمس عن مصدر بالفابرات الروسية أولها ان مقبلوغيسات مسع الامم المتحسدة . واضافت (ها ارتس) ان السؤول

الإعلابيب ..مرة

عل شكل بالونات

اختبار لعرقة

رد المراق عليها

لتضويه مواقفه القومية النظيفة

الامسلة ويوماس الاول غرجت علينا

محيقة (ها ارتس) المنهيونية

بواحدة من هذه القناعات قائلة أن

أَنَّصُوبِ قدَّ ابلغ (اسرائيـل) بـان

العراقي التقى في بعداد ورير الصناعة

الخصخصية تندسر

🛘 براين/انصات واع : يدور الجدل

ماليا ف المانيا مول نتائج عمليات بيم

الفسركات والمسائع المكنوميية أتى

القيلام الخاص حيث يؤكد الكثيرون

ان القَمِيكُمِية قِيدُ ادِنَ أَيْ تُبَدِّمِينِ

التصاد المانيا الشرقية . ونقل التلفاز

البريطاني عن مـواطنين ﴿ الشِـعارِ

الشرقى لآغانيا قولهم أنّ شركاتهم لم

وإضبعاف حركة المقاوسة في فلسطين

الفتصبة وتشويه صورة العراق امام

جماهم الأمة العربية ، وكان العراق

يــرد على هــده الإختلاقــات بواســط

الستشار المنحفي في سفارة العراق في

سريطانسا تبطره محانيا روسي

: ح لندن / واع : طلبت الحكومـة

ونقلت وكسالة رويتسر عن بيساز

الناسع والعشرين من الشهر الماضي لنقله جوا الى احد مستشفيات لنـدن لسوء حالته الصحية .. وقد استطاع اقرباء المريض في بريطانيا من إقناع احدى شركات ساليكوف ليس جساسوسسا الاتهامات المُوجِهة اليه لا العاس لها الطيران السويسرية للقيام بهذه المهمة ، وقد استفرقت البقية ص٧

باسقاط طلارتين عموديتين امريكيتين

فوق الاراضي العراقية بنيران مقاتلات السلاح الجوي الامريكي صنر الليلة قبل المُأْفَسِةُ أَنْ النقيبِ ﴿ جَيْمٍ وَانْغُ ﴾ سنواجه تهمي التلمنير والأهمال ف لطيار امريكى برابة نقيب بتهم تتعلق السودان براض مراقبة الامم المتحدة لمحاشات مع المتمردين طائرة الاندار المبكر (أواكس) لعدم المواوم / واع : رفض السودان فكرة تعيين مراقب من تنبيهه طائرتين من طُراز (آفُ ١٠) الامم المتعدة غلال الفاوضات مع المتمردين في الجنوب اللتين استطتا الطائرتين العموديتين ونظت صميفة اغبار اليوم السودانية من وكيل وزارة ني ١٤ من شهر نيسان الماشي مما اسفر الفارجية السودانية عبر يوسف ييرينو قوله أن تعيين

التوصل اليها مع الدول الأربع لفسق افريقيا .

من مصرع ٢٦ فيقمنا ، مراقب من الامم المتحدة يشكل انتهاكا للاتفاقات السليقة بين ويعد واثغ هـو الصّابـط ألوحي السودان والمتمردين في الجنوب وكذلك للاتفاقات التي ثم الذي سنتم محكمته في هذه القفية . هيٿ اسقطت التهم من قبل عن اربعة وكانت الدول الاربع (كينيا واوغندا واليوبيا واريتيرياً) الإعضاء في السلطة طيارين من افراد طائم طائرة الأواكس المكومية الكافحة الجفاف والتصحر وافقت يوم الاربعاء الماضي على اقتراح للامين وعن طياري القاتلتين من طراز ﴿ افْ العام للامم المتحدة يقضي بتعيين مراقب دوني في مفاوضات السلام بين السودانيين D.(14

تعن فعالة الا أنها كانت توبار لهم أفرص العـمـل . والمسالوا ان عمـليــات القصطصة كانت مؤلة لهم مقبرين إلى شبركة روز دوشل للضاملت التي كانت توكف ما يزيد عن الفي شخص ولم بيق منهم الان سوى (١٠٠) يعد المستحبة تا

🗀 استلام ايناد / واع : اهنزي الرائيس

وزيس الدفاع البريطاني (مناكسوم رَيْفُكند) بان اتفاقيات جنيف تسميح ساستخدام ضدانف مصنوعية من الحدر لتسرياني لترال الشعرال في والمعكن الأعام ال إعاملين ماياتي نص رسالة السيد نزار حمدون ممثل العراق الدائم لدى الإمم المتحدة المفريي (أدريس حدّق) وابلقه رغبة التي اعلنت رسيبًا في الامم اللصدة العبراق في الإعبتبراف ببالدولة العبرية .. على حد قول صحيفة (١٨ ارثس) .. ومن جهة اخرى قالت اذاعة الجيش الإسرائيلي ان الرسالة وعطت الى (اسسرائيل) بــوامبـطة مكتب الإتمال الذي فتمته البقية ص٢٠ وجهة نظر 🗃 صلاح المختار

عشوانيا الدنيين والاهداف العسكرية

وهي بكتال تنطبق على هذه اللاائل التي تطلق المعاعات وسعوما وتخلف

السارا بعيدة المدى على السكان

والبيئة . أن الحقائق اعلاه متروشة

باعتراف وزيس الدفياع البيريطاني باستخدام هذه الاسلحة ضد العراق

تلقى عل الجتمع الدوي ومؤسسات

مسوولية النظار في هذه الانتهاعات

الضطيرة التي تعتبر جرائم صرب يسبب مضافتها لقواضين واعراف

لغريح للركن تباييد

النيلج الشابس تلد موانيل

الغطيداء انداط للتعباءة

🛘 موصل/ واع : نيبابة عن الرئيس

القائد صدام حسين قلد الفريق الركن

الجسر وكيسة فسي

البسروكية الاروائى ضمن محافظتم

القادسية وواسطوقال مصدرمسؤول

﴿ وَزَارَةَ الَّرِي أَنْ المُتَسْرِوعُ المُذَكِّورِ

سكر للرئيس القائد من عشائر السعيد في كريان نبابة عن الرئيس القائد

🛘 كريلاء/ واع .. تظم عشائر السعيد في معافلة كريلاه بوافر شكرها واستناتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين (حفله الله) لتفضله بليفاد السيد محافظ كربلاء معلا عن سيادته لحضور مجلس الفاتحة الذي اقيم على روح الفقيدة شقيقة الشيخ زيدان مغلور الصحب شيخ عشائر السعيد .. داعين المولى اللدير ان يحفظ السيد الرفيس القائد عندام حسن ويند في عمره الديد ويحفظه ذخرا وخيمة للعراق والامة العربية 🖰 الشييخ زيدان مقلهر الصحب رئيس عشائر السعيد في محافقة كريلا،

الرئيس القائد تلقى برقية عهد من المشاركين في ندوة الزعامات

قائد القبلق الخامس عندا من عوائل بغداد/واع : عاهد المُشاركون في ندوة الزهامات في الشرق الاوسط والمضرب العربي التي نظمتها كلية التربية في الجامعة المستنصرية السيد الرئيس القلال صدام حسين على السير خلف فيعدته الحكيمة شاهرين اقلامهم الخيرة في وجه الحاقدين . وَاكتوا فِي بُرِقِية رفعوها فِ خَنْمَ الندوة ان ٱلْقَيَادة الْفَدَّة نلسيد الْرِكْيْس القائد صدام حسين قد صنعت للامة تاريخا مقرقا وأعيطت للقيادة معنى جيديدا وتضحياتهم في الدفاع عن الوطنُ 🗇 متميزا وان الارض التي انجبت القائد صدام حسين لايمكن ان تستسلم لَّايةُ تـوَّة افتتاع مشروع ري

القسادسية وواسقا مشّ الونسينيور جيرسبي لادرارتو سفير دولة الفلتيكان الجنيد في بغداد لمناسبة 🖰 بغنداد/ راوية هناشم : يفتنع 👸 سطلع الاسبوع المقبل مشروع ري

وزيس الداخلية: اجسراءات للنهوض بالواقع البلدي سي المصافيظات وربيط البلاييات بالمافيظان

يبلغ طوله (١٠٠) كيلو متر ويخدم مُسْتَحَمَّةً ﴿ ٢٢٠] الْف بوتم من الاراضى الزراعسيسة المافظتين المذكورتين وبواقع ١٥٥ الف دونم ل محسافيطلة القبارسيسة تتعبة المناسور ص١ ورحمة الله وبركاته 🗆

شبهنداء فنأدسينة مسدام المجيدة والنازلة التاريخية ام المعارك المَـالدة من محافظة نينوي انـواط الشجاعة تقديرا لدور ابتأثهم البطولي

فعه معصوب المغين استسلبها سفيهر دولية المفالموسكيان . 1] مِقداد/ واع : استقبل السيد مله محيي الدين معروف ثائب رئيس الجمهورية

ت بغداد / واع : دعا السيد وطبلن ابراهيم الحسن وزير الداخلية الى التوسيع في استغدام انظد البناء ن معالجية الشاعل اليوميية للمواطنين واعتماء المبيغ الديمة اطية بهذا الاتجاه بما يخدم للسيرة الطَّلَقرة لعراقنا النَّامَض . واكد السيد الوزير خلال حضوره امس لاجتماع لجان تقمي المقلق التي تهدف ال خلق ميدة من التنسيق بين عمل اجهزة الوزارة ضرورة ابراز القواهر الايجفيية وتثمين دور القائمين بها وكشف السطبيات ومعالجتها بروح التعارن وبما يسهم (تقديم الفضل الخدمات للمواطنين ويعزز اسس الامن والاستقرار ، وقبال السيد وريس الداخلية علينا أن نعزن العلاقة القائمة بين أجهزة الوزارة والمنظمات الجماهيرية والشعبية بشكل أكبر لأن هدفنا الاساس هو خدمة المجتمع وتجسيد مقولة السيد الرئيس القائد مندام حسين ، العراق وطن الجميع وحماية أمنه وسيادته مسؤولية الجميع ، · والنبار الى ان القائد الاداري الناجح هو الذي تترسم فيه النزاهة و الشحاعة والسداعة والعدل والأغلاص والتقلني ﴿ الآداءُ ويكون قدوة للاغرين .. وأكد السيد الوزير ضرورة أعتماد صيغ التنسيق (اداء أجهزة الوزارة ويما يسهم (تعزيــز الحالة الإمنية وتقديم افضل الخدمات وضيمان تعاون المواطئين بهذا الاتجاء بشكل أفضل ونوقشت خلال الاجتماع عدة موضوعات تتعلق بواقع الخدمات وسبل النهوض مها والمفدت إل غلام الإجتماع عدة اجراءات تتعلق بالنهوض بالواقع البلدي إل المنافظات وربطالبلديات بالمنافظين 🛘

تتمسة اللنشسور عسا الاصيل اذا حرر علله وجسده ، كما حصل في عراق مندام حسين لذلك ارادوا أغتيال (عبد الله) وابناء (عبد الله) . وابادة ذرية محمد (ص) عن طريق تدمير العراق بالحصار وتطويقه باللوت ١ أن صليبيةُ الرّاسعالية الجرمة ابادت مليون عراقي ، وهي تبيد الان الإف الجيزَّالربيين من نُسُل (محمد) ، وتربيد اغتيلٌ عبروستنا فلسطين وتدنيس طهرها وعذريتها مسماء (معروفة) تخفي اسم (شايلوك) المبتسم الرقيق والمخلص حينما يصاصر ، والذلب

وللصفع الاستعمار الاميركي بعد اكثر من خمسة عشر عاما على الذل والتجويع والقهر والاستلاب المنظم الذي تعرضت له مصر ، شيكيكتنا الحبيبة ، فقد أكد ابناء الفراعثة العظام ، من نسل عبد آث العربي اليمني ، ومقهم الإقباط ، بكل مجد المسيح ، عبل أن مصر لم وأن

مثقفي مصر وفنانيها ونقبييها وقادة احزابها ، يعان تشعيل لجنة تحضيرية للاعداد لواجهة جميع اشكال السيطرة الصهيونية والتطبيع مع الكيان الصبهيوني باسم السلام ا وقبل ذلك اعلن البنيا شنودة الثاثث بطريوك الإقباط الارتوذكس رفض الكنيسة القبطيا للتطبيع مع الكيئن الصهيوني وحرم زيئرة القس ما دامت محتلة ان هذا الموقف وتاعيده الآن ، هو رد عمل عبل دعوات اميسركا القائلة بلا جدوى المقاومة وأن الصلح مع المنهيونية أسر لا مق منه أ قالود المصري الشامل هذا يؤكد أن أول والمعلَّر تجربة تطبيع قد فقيلت ، رغم مرور الزمن الطويل وتبدل القطط والزعامات : وأن الشبعب المسري بكل فلياته ميلزال أصيلا بمروبته واسلاميت

العالم الكبري ،

انتكل الى رحمة الله تعالى المرسوم - داره الواقعة في تنفيل قرب اعدادية كاللم غلنير عناس الجواري شقيق كل الجمهدوريية غلف مصرف الشدل من السبدة يسلس وعبت وحسن ﴿ البنداء مِن يوم الثلاثاء ١٩٩٥/١/١٠ ومُنِكِقِلِمُ القَالَمَةِ عَلَى رومُهِ الطَّاهِرةُ ق . وَلَادٌ ثَلَاثَةُ آيِلُم .. النَّا لِلهِ وَإِنَّا السَّه

راجعون .

فقدان دفتر خدمة

فكد على دفاتر الشدمة العسكيرية المسادر عن تجنيد اربيـل/١ بساسم نجاة حمد امين همزة يرجى ممن يعثر عليه تسايعه لجهة الإمسان ١٩٧٨٠

وعلص عبدالقادر البراك

أ ــ أن حق اطراف اي نزاع مسلح في اختيار اساليب ووسائل القضال ليس حقا لاتقيده قيود ب - يحطر استخبراء الاسلحية

والقذائف والواد ووسائل القتال التي مَنْ شَيَانُهَا احْدَاثُ أَصِابُياتُ أَوْ الْإُمّ

تفضلتم بتامين توزيع هده الرسائة القتال يقصد بها او قد يتوقع منها أن كونيقة من ونائق مجلس الامن 🛘 نلحق بالبيئة الطبيعية اضرآرا بالغة توقيع (نزار حمدون) السفير المثل واسعة الانتشار وطويلة الامد . ` ٢ ـ حرمت الفاقية لأهاى لعلم ١٩٠٧

المحسرر السياسي لواع: تنمة المناسور من (اسرائيل) ن

> وقالت مصادر حكومية اسرائيلية ان رسائل مماثلة من بخداد و صلت للقدس غُلال الاسابيع النصرمة عن طريق قنوات اخرى .. انتهى الاقتباس من اذاعية الجيش الإستراثييل ، وقبل الامتراض الثى اشار الههنا اللقبريسر الحسرر السيساسي لوكسالة الإنسيساء العراقية : ويلاحظ في كل هذه الاخبار ان السلطات الإسـرائيليـة الرسميـة ترفض أو تتكلم على التعليق عليها أو التلفيقات من اونة لاخرى ، واوضيح المحرر السياس موتف العراق قائلا ليكن واطعما لـ (ها ارتس) واذاعة الجيش الصهيوني والاوساط الاخرى التي تقف وراء مثل هذه الفقاعيات والبالونات أن العراق سيخبب امالهم الريضة وتعنياتهم السقيمة ، فالعراق لم وان يجري اي اتصال مهما كان مع اي مسؤول آو غير مسؤول منهيوني لا في المسابق ولا في المساخر ولا في

هبوط طائرة اسعاف مدنية سويسرية في مطار الحبانية

الموافقة والإجراءات الاخرى هوائي اسبوعين بسبب الإجراءات الروتينية المتيمة لاسيما في تحديد موعد الطائرة واستنجارها وتهيئة مستلزمات الرحلة بما فيذلك نهيئة طاقم الطَّقارة واختيار جُدول وطريق الطّيران الى اهْره من اجراءات روتينية معاً زاد في سوء حالة المريض التي سمنعت طروف الربائه المادية باستثمار طائرة غاصة ، هذا وقد شهدت السنوات الماضية وفاة عبد من الإطفال والمرضى العراقيين والعرب والاجانب خلال عملية نظلهم عبر طريق بغداد _عمان بسبب رفض اللجنة الغامنة السماح لطائرات الخطوط الجوية العراقية والخطوط الدولية الاغرى باستئناف نشاطلتها المنية في النقل الجوي من والى المراق ، وفي الوقت الذي تسمح فيه منظمة الإمم المتحدة لطائرات موظفي قرق التفتيش للدخول الى العراق والخروج منه ترفض اجنة المقاطعة تخصيص طلارة أو السماح للطائرات العراقية بنق الإطفال المرض وغير القادرين على المركة والمصابين للمعالجة خارج العراق .

نيسابسة عن عسائلة المسرحسوم الرفيق

القير أن يجنب الجميـع كل مكـروه

ويعد في عمرهم ائنه شعم الموق ونعم

الرفيق خالد محمود الحمد

المنعفي في ديوان الرئضية

استاعيل محمود الحمد اتقدم بالشكر الجزيل والامتشان الكبير الى السادة المسؤولين في الحزب والدولة ورؤساء العفسائس والامسطاء وكسل الذين شاركوا في التشييع او حضروا مجاس الفائحة أنظام على روح الفقيد مماكان له اكبسر الانسر في التَّعْليث من المَّ الضلممة . اسبال انه تعالى المترييز

YTAET. اليه راجعون

ائتقلت ال رجميه اله السب الفساغناة ليسل رافت رفيق عباينة الهنبس جوبت غفري اكرم وشقيقة الاستلا سماد رافت رفيق ووالدة كل من رزكار وقيس . وستقلم الفاتحة على رومها الطاعرة في جامع الفاروق حي ١٤ تموز شارع السطين ابتداء من يبوم الاربيعياء المصيف ١٨/١/٥١٥ . انسا لله وانسا اليسه

شكر على تعزية تتقدم عبائلة السرمتوم الاستسا عبدالقفر البيراك بالشكير والتقيير السادة السؤولين في المزب والدولة ونقابة المنعفيين العراقيين وال عالة الإدباء والكتاب والصنطيسين وربهال الاعلام واصدقاء ومعارف الفقيد وكل

السدادة الافلامل الذين شداركوا و التطبيع او عضروا مُجِلس اللَّالعا او ارسلوا برقيات التعربة مما كان له الاثر الكبير في التعليف من المساب الاليام متضرعين الى الد العل القدير ان يحقُّظ الجميع من كل سنَّوء وينعم غليهم بالضنعة ويجنبهم المكارة

ان وعد الله حق هن جائلة القليد تأصر عبدالقادر البراك انتقلت ال جوار ريها الغفور لها

مُساءً . انا لله وانا الله راجعون ،

استخدام اسلحة تغسرب خمربها

الدغاع البريطاني السيند مبالكوم ريفكنند اشسار فينهنا الى المكلق من استخدام القوات البريطانية لقذائف مصنوعة من اليورانيوم السننف ضد واجاب وزير الدفاع اليريطانى على هذه الرسالة بـرسالة مـؤرهـة في ٦ کائون الاول (دیسمبر ۱۹۹۴ اعترف فيها باستخدام القوات البريطانية ٨٨ قَدْيِفَة مصنوعة من اليبورانيوم

المستنف خسد الدروع العسراقيسة واستخدام القوات الامريكية اعتدادا تَفُوقَ ذَلِكُ وادعَى ان اتفاقيات جنيف تسمح بهذا الاستخدام ورغم اعتراف الوزير البريطاني ﴿ رسالته بان هناك تأثيرا اشعباعيا لهذه القذائف عبل الرباطل شهر تشرين الثاني الماضي صحة الافراد الذين كانوا هدفا لهاذكر أن وزارتيه درست التقريس العيراق حبول الموطموع وائبه ليست هنبك تقاريبر سابقة تسريط استفيدام اليورانيوم المستنقد بقلهبور اعراض

> مبلَّدب السيادة . ان ملاهب اليه الوزيــر البريـطاني من ان اتفاقيــات (٦٠) الف دونسم في واستط جنيف تسمح باستعمال هذه الاسلحة غــير صحيــح . ان استخــدام هــده الإسلحة يشكل انتهاكا للقانون الدولي الإنساني . وذلك للاسباب الاتية ١ ـ صميح ان القاليات جنبف لعار

ان ابنساء شعبكم ن موريتسانيسا يتنسرعون الى الله تعبال يبومييا ق ١٩٤٩ لم تمارم صراحية استعمالاً صلواتهم بسان يعزز انصسركم المبسن الاسلحية الاشتعاعيية ولكنهيا ينفس ويحبط كيد الإعداء الخاثين المهرمين الوقت لم تسمح باستعمالها كميا ار ويمزق صحيفة حصارهم اللعين ان هنده القندائي المستسوعية ميز هُو السميع المجيب . والسلام عليكم اليورانيوم الستنف لم تكن معروفة عام ١٩٤٩ كما ان البروتوكول الاول القوى الشعبية العربية الموريتانية لعام ١٩٧٧ اللمق بالإتفاقيات انفة

الدبلوماسي) ﴿ تَركيـا لَكِي لَا يكونَ مجبِّرا على مصافحة السفير

هكذا ذرّى أن العرب لم يعودوا مخدرين أو لامين أو لا ميلين

انَ الرَّقْصُ الشَّعبِي المصري العام السلمي والمسلح للتطبيع مع

الكينان الصهيوني هـو محرك الصباروخ الاربعـين ، وان الرَّفض

الطُّسطيني للصَّلَّح هو قداحة التفجير في الصاروخ الإربعين ، وان

الرد القنعبي السوري الرافض والذي عبرت عنه تصريحات سفير

سوريا ﴿ تَرِكِيا ، هُوَ أَجْنُحَةُ الصاروخُ الاربَعَينُ . اما هَيْكُلُ الصاروخُ

الاربعين و (العقل الالكتروني) الذي يوجه حركته فهو بدء عملية

العبور العظيم في العبراق ، ونجاح الصمود الشعبي العراقي

وعبارية وحكمة رجل المهمات التأريفية النفرة صدام حسين ، ق

ايها العرب ، ايها السلمون : انظروا الى سماء الطاركم وارفعوا

رؤوسكم الى اعلى واجعلوا انوفكم اعلى من اي قمة في العقم ، فلقد

صرتم (فيلق انقلا العالم) ، فانتم وهدكم قلتم (لا) لعاولات

أميركا أستعمار العالم ، فهزم الاستعمار الأميركي قبل أن يسؤسس

قواعده ، وانتم من قلتم للمسهونية (لا) فلقبل (مفروع النظام

الطَّيرَقَ اوسَعَلَي ﴾ قَبَل انْ يولد وبقيت القومية العربيَّة وسِلَّمَ الإسلامُ

انظروا الى السماء فالصاروخ الأربعون يمر الان ، و (الريموت

كونترول) بيد مهندس من نسل محمد اسمه : صدام حسين .

ستجدوا أن أميركنا تواجبه الرفض والكره والقنومة السلمة

وسَنْرُوا ۖ رُوسَيا كَنْهُمْن وَفُرنسا نُسْتِيْكُنَّا ، وَالْيَغِيْنَ وَالْمُنْيَا تَنْتَمَانَ

من أميركا مطريقتهما الشاصة التظروا الى الصهيونية العللية

ستجدوا أنها استنزات وتعبت ، واصبحت تواجه عللا جبيدا هو

اقرب الى الغلبة منه إلى المدينة ، لذلك لم تمد تعرف ابن يتجه واقتت

أدوات السيطرة المركزية هنا وهنك ، فعد (شليلوك) ألى طبيعته :

للد أبندا عصرنا وها هي أبنسمة مسام هسين تطل من عواصم

فقدوا الأعزمنة ، وهندوا الصدرات الواقية عل صدوركم

هُ المسارِّوجُ الرَّيْسُونُ عَلَى وَشِكَ أَنْ يُسَلِّطُ وَيْهُـزُ النَّطَاعَةُ وَٱلْكَرَةُ:

رائي رحمة ابد

تجميع اللذات اذا كانت الوليمة قد انتهت أ

انهم يطلقون المساروخ الاربعين

الصاروخ الاربعين .

الكيان الصهيوني في تسركيا وقبرر النخل عن صفة (عميد السلك فلقد انتهت فترة الصدمة وتم احتواؤها ، وشرع عبدات العبراقي ومحمد الجزائري واهمد السوري وحسنين المسري ، وكل العرب في كل قطر عربي ، وخلفهم العالم الإسلامي ، باطلاق اجزاء مهمة من

اليوم تقف قاهرة الاستعمار والصنيبيين لتقهر الايدز الصبيوني

لقد صدر بيان تاريخي ، ورغم قهر اميركنا البشع ، وقصه كبار ومسيميته ، وأنَّ انوات التطبيع ليست سوى سلَّع رخيمية صيَّات

ومن اعماق فلسطين ورغم كل التكيات والماسي جاء رد الشعب الفاسطيني وأضعا : أذ أن أطفل المجارة كبروا وصارت مجارتهم (سَلَاهاً) يُواهِه السَلاح المنهوض ، فالعنف لا يُرده الا المُنفِ والإصباقة اللسمطينيية ، تعبود فتتصدى ، والبيثاق الوطني الْفُلْسَطِيتُي مُلِوَّالَ الْقُولِي مِنْ ﴿ الْلَوْآجِمِ ﴾ أو النَّميخُ والْهِمِتَسَاعُ . لله اللهر استقتاء اجري في فلسطين المتلة أن الاهلبية من الفلسطينيين تطالب بوظف المُقاوضات مع الكيان الصبيوني ١ وُمن اللب سوريا الصريحة ينزنفع مسوت سوري ليبرد بشكل مساعق ومقصود على تجرو بطائم خلفك اسد على أجتراء مقاوضيات وسمية وعندية الباراة فيهما احد أبسرو رموز المتعلم السوري ومنو حصت الطَّيْفِائِينَ ، قَالَدُ اعلى سَفِيرَ سَوْرِيا إِنْ تَرْكِيا رَفَضَهُ الْتِلْمُ لَصَافِحَةُ سَفِيرُ

ان وعد اشحق

النظل الى رحمة أهر تمال اللسواف الكلام في الكلامية مقابل داخرة على لماجرة على الكلامية العلامية مقابل داخرة اللمومي الماجرة ا

روجة الطَّامِرة (جامع الأمنام موسي الله فوانا الله واجعون . يهندوا برسليده () أحسوا الكانين اللكني ١٩٩٥م

Wednesday, 11, January, 1995

لعران يثنىد ادعاءات وزير السدفياع البسر يبطائي

تتمـة النشـور ص١٠ السيـد ديفيد الذكر علج موضوع اساليب ووسلال سليسل وجه في ١٧ تطسرين اللسائي القتل وهند في المادة ٢٥ منه القواعد شوفير ١٩٩٤) رسالة ألى وزيـر الإسلسيّة لهذه الوسائل وهي .

الحروب مما يرتب مسؤولية النول والأغراد عنها . ومسلكون معتشا لو ج سيَحظر استخدام وسائل او اساليب

فالعراق ليس مثل اولئك الضبعقاء المشهسالكسين الذيسن ألف الكيسان الصهيبوني التعامل معزم .. اولتك الذيسن يقسولون لقسعيسهم شميكها ويتصلون بالخفاء بالكيان المبهيوني نيقولون له شيئا مناقضاً ١٨ يقولونه لشَعْبَهُم .. ولتعلم (هَمَا أَرْتُسُ) واذاعة الجيش الصهيوني ان العراق نسور .. ولا يمكن للنسور ان يخليسه ظلام .. وان سياسة العراق وأحدة ق المعلن وفي غسير المعلن ، واذا كسان الكيان الصهيوني يشعر بالخيبة لأن جماهير الامة العربيية لبست مثل بعض حكامها .. وأن منا تسمى ب سياسة التطبيع) قد فقلت ويتصور هذا الكيانُ أنْ الحديث عن تصالات مزعومة مفضوحة الغبرض يجريها العراق لكي يسهل على الكيان الصبهيونى مسيرة الاستسلام ويسىء الى سمعة العراق ، غيان هذا الكييان والاقتزام التتأبيعين والضعشاء

والمتهالكين على وهم كبير 🛘

عملية الحصول عل تتمية المنشسور مريا

صلاة السنة ستقام مبلاة السنة عن راهة ناس البرهومية تاكبوهى داود جقعقجيان عقيلة المرمسوم يسوسف بسوغسوص ووالدة كل من بوغومن ونبيل وموفق وعامر ويشار . وذلك ن كنيسة الارمن الارتذوكس في الموصيل يوم الجمعية اللوافق ١٣/١/١/٥٩٨ وتقبل التعازي٠ ن دارهم الكالنية في الدواسية -

عشيرة الجبور تنعى

تنعى عشيسرة الجبسور في ديسال غليدها الففور له الشيخ توري حمد العنبر شيخ عشيرة الجبور والاعية السعدية . وثقام الفاتمة على روهبه الطاهرة ف داره الكائنة ف قريبة سد حمرين/تلَّمية السمدية . انا لله وانا

الصاجبة جبيلة جبواد كباظم عقيلة الحباج مهدي جباسم الدليمي والدة المرحومين هيدالجبلر وسعدي وكلءن السنادة عبيدالرزاق واللواء عبداللطيف ورعد . وسُتِقَام الفَاتَمَةُ عبل روهها الطاهيرة في جناميع هي الجنامعة ابتداء مَنْ ١٩٩٥/١/١٦ ولدة الافية أيام من السباعة ٤ - ٧

بنماز ال جانب خصم موكله لانه قبض منه ١ وما راي مواطنينا الذين وقعوا ضمعية لهذا بطرس غالي

نظام القياطعة

ملحق العبور) هو الثالي :

ق اميركا هجوم قوى على المحامين ، فالصنحف

ومحطات الإذاعة والتلقزيون وبعض الجماعات

الامليـة تشكو بمسرارة من تفاقم ظاهسرة تحسول

المعامين الى فلة مكروهة ومعزولة متهمة بالجشع

ومصافياة العبدالة ﴿ وَاقْضِيلُ تَعْبِسِهِ عَنْ كَثِرُهُ

الإمبيركتيين للمصلمين هسو تقريسر قدمتسه اذاعة

(صوت امیرکا) صباح ۱۹۹۰/۱/۱۰ ابتداته

مكلام لشكستير هو : ﴿ إِنْ أُولُ شَيْءَ أُرِيدُ فَعَلَّهُ هُو

وتعزو اذاعة صوت اسركا هذا الكره للمحاسن

ق اميـركــا الى جشعهـم الشــديــد واجــورهم

الإسطورية ، وتحول خدماتهم الى سلعة تجارية

تعرض في التلفزيون والصحف وغيرها ، واخيرا

تواطؤهم مع مجرمين كنار وعصابات المافيسا من

خلال استغلال القانون لحمايتها ومنع القضاءمن

الحكم عبلي مجرميها . والسؤال الذي يبطرهه

ماذا تقول نقابة المعامين عن ذلك بعد ان راينا

عبيدا من المحامين لايكتفي بأن يكبون جشعبا

كالمحامى الاميركى بل تجاوز هذه الحدود واصبح

الاربعاء ١٠ شعبان _ ١٤١٥ مـ ـ ١١ كانون الثالي ١٩٩٥م -

قتل کل المعامین) ا

🗖 الجمهورية – واع : اعرب بطوس 💛 انظمة القاطمة القروضة على عدد من غبالي الامين العبام للامم المتحدة عن انتقياره لننظم ضرض القاطعية عبل الجماهج

علد ظهر ينوم (القميس) المتصرم ايضسا واوضسح ان الامم المستعسدة الكلَّشَات حسموبات كبيـرة في تنابيدُ - التي ضرضت فيها الجـزامات لم لكن - من المصافحة عَـلَى التـأبيـد العنام

الدول الإمضاء وقال أن عبل مجلس الامن ان متجنب اعطاء الانطباع بان الضرض من المقاطعة هنو مصافعة وعرز غبائي الملقباده الذي وراء في تضرير أضبان لضطة السلم وزع في نيـويورك في ألمـؤلمر الصنعفي الذي

'اللَّوع من المحامين ؟

وأتميا هو القب

ان ملحق العبور ، الا يؤكد إن هذا العدد من

التطبيق الآمين للقانون واحترام مبدا العدالة

يحتىل موقعها مهما بين عناصر صعبود شعبنا

وَصَدِرَهُ عَلَى مَحِنَّةُ الْحَصَّارُ ، لأنْ ٱلمُواطنُ الْمُلْلُومُ

يلمِساً لمشيل العبدالة ، وهم منشا المصاحم

والمحامون ، لرفع الظلم ، فلذا عندم بوجود نفر

صَّالَ بِإِنْ صَلُوفَ مَعَثَلُ الْعَبَدَالَةُ لِايخُافُ اللَّ وَلا

رادع خسیری له . سیمساب باحباط شنید و دیما

يهرُ مَعَنُوبِيَّاتُهُ كَمُواطِنُ ، وَيَقَدُّهُ الْلَقَةُ بِالْعَدَالَةِ

لذلك فان ترمين جبهة معثل العدالة وضمان

بقالها عصنية على الاختراق هو آحد اهم مقومات

يور المصامين في تسرصين الجيهة الداخلية عن

طريق المحافظة على دورهم كمدافعين عن الحق

والعدالة بالدرجة الإولى ، وتنتظر الإزاء الختلفة

المدعومة بالإدلة والوقائع التي لاترا

المحامين لايمثل كل هذه الفئة الإحتماعية الكبيرة

لقرض معاقبة المواطئين والاقتصاص من هذا الطراب واضاف أن الإعداف

التي تشجع التنبية الاقتصادية . عرضه تحسريب والطهيا

العبور

بمسوجب السادة /11 من البشاق تتنساقض مع السادة / ٥٥ من أليلاق فرض القاطعة الفروضة بالجنزاءات

الدول اولها ان القاطعة الاقتصاديية وَالْمَارُ الْإَمَانُ الْعَامُ فِي تَطْرِيرُهُ الذِّي .

اعضياء مجلس الإمن الى ان تــدابـــر

تهيف الى تعديل سلوك طرف ما وليس

وبالتال رفع الجزاءات

Commence of the Commence of th

حوالت المال الذي جرى ويجري في كردستان العراق ؟!

لاول مرة في تاريخ الو لايات المتحدة الامريكية برنفع عدد نزلاء سجونها الى

مليون شخص طبقاً ١٤ اعلنه راديو امريكا الذي قال : إن هذا العدد يغوق

ضعف نزلاء السجون الامريكية قبل (١٠) سنوات ويرجع مسؤولون في

ا أظهر استطلاع اجبرته صحيفة (تايمار ميرور) بالهاتف وشمل

فيما قال ١٠٪ ممن استطلعت أراؤهم أن المستوى الإخلاقي لديهم ثابت لم

مجريات إعداث النطقة ١١

🗀 ئە رېمان : ئىم توجد اسكىات من

هذا النوع ، وقبل عدة الشهر زاروك

وُرباناً ومُحَلَّةُ ﴿ تَعْجِيلُ ﴾ في أربيلُ ،

وهى منبطلة كبان يسكنها يهود كرا

عَسراً فسيسون ، كسمسا زار (الواسد

الإسترائيل) عدداً من الأشقاص ..

والنكلوا لجانا خاصة مينتها تسلم

الراغبين بالسفر الى (استرائيل)

والعمل في فيبكات جياسوسية ، كما

تزور المتطقة وفود بريطانية بين ان

واغسر .. وقبل استابينغ زار وقت

بريطاني (رفيع السنوى) النطاقة

والثقى العنصيال (عنصر خضر

السورجي) رئيس ما يسمى (حزب

المالنان الكردستاني / التابع لحزب

(المعافظين) آليريطائي . كما توجد شبكات اخرى اميركية .

وقيل اسابيسع زارواد اميس كي زالمو

ويهسوك والتقى بعسند من رؤسساء

الإحسرُابِ العميلة .. ورافق الوضد

المستشار السياس للسقارة الامبركية

﴿ لِنَفْرِكُ ۚ مُنْكُ النِّمَا مُسِكَاتَ إِيرَانِيَّةً

تدييما المخابرات اللارسية ولها مقران

خاصنان في اربيس وفي مصنيف صعلاح

الدين ، وقاعدتهم المسكرية مو دوارة

ل منطقة (بيبانا) بقضياء المسرق

لتلبع لأربيل ، وتعمل عدد الله الله

طيقيا المسالح الدول التي تسان

و العبور . بتابيرات أمثك الا

لانتقاض ابناء الشبعب الترابي

🖸 تبه ريمان / اللول وبدلالة : ته ،

فهنك احتمال كيسع لأن مقويم الث

الكردي ببالانتفياضية عبل هيؤة

الحرمين المملاء ، وقبل ليلم شي

اربيل مسيرات لحقجاجية ومسيراء

مُمَّتِ طَالَبِيةً . كِمَا تَقَامُر رَجَالُ الْدَمِنُ

وطالبها الزمس العميلة بمشادرة

المنطقة ولرك كراستان لأعلها بقروون

و العبور : علىاليها .. منسلاخ

كريستان لها خصوصيتها ، ما هي

إيسرز المواقف لرؤسناه الغفسالس

الزاغضسين للوهسج الذي بإشرضت

ت به ريمان : لغلا للمنطابة

عشائر كبيرة في كريستان العراق مثل

(غبوهنداو) و(المبورجية

و(الهرعية) و(البرزنجية) و(مزه

يس) و (البرادوستين

و(البواسية) و(الليسروالية

و(المك) وعلىكس أشرى عبيبة

بلوى إمرها تنبوخ علهم ضد الخوتة

وَالْرَمْنُ الْمُعْمِلَةُ . والعَندُ الْكُنِّلُ مِيدُومُ

وَوْرِيْلُوا مَعْنَاوُلِكَ مَقْسَوْهَا مُعْ عَبْدُ مَلَ

جالعبور : يقبال أن لعضنائم أيسرال

(منفيسورا) ايفسا ق البساهية

. الْكَسَرَائِيةِ ؟ كَتِيْفُ بِنَظْمُ طَوْنُ ؟ وَمَا هِنَ

ابعاد علاقاتهم بالأحسزاب الموجبوء

🗀 ئىيە رېيمىان : مىمئىلام ايىران

موجودون ، لكن وجودهم يتعصر في

الماعدتهم في قضداء الصديق المسمالة.

(الساعبدة الإطلاعبات الكباعثية

الايرانية / ليقودها الدهو خوسروي .

ملطقته مصبيف حسلاح ألبين ، أه

الأحزاب العميلة

مناكد و

استخباريا والأنص

اسرائیلی) مناطق اربیل وراوندوز

وزارة العدل الأمريكية سبب الزيادة الكبيسرة في السجناء الى ارتضاع عدد

الأرفيام (٣٨٠٠٠) اميسركي ، أن ٨٠٪ من الاميسركيسين يشتعرون أن مستسواهم الاخلاقي اخذ في الانحدار ، وأن مستوى أخلاقيات عوائلهم في تدن مستعر ...

الدنا ان نقدم لقراء (العبور) تقصيلات عمًا جرى ويجري في منطقة كردستان العراق .. ولم نجد

غير الزميل (ثازاد نه ريمان) الذي نستطيع ان نطلق عليه تسمية (المراسل الحربي) الذي ينقل

(ادق التفاميل) ويالاسماء ويالارقام عن (صدراع العملاء) واقتتالهم وعن جرائمهم التي

وكي نبقى (المراسل الحربي) في جو (السرية) التي يتابع بها الأحداث هناك من كثب ، نترك

الاف تينسلر وسعر اللشر الواهد من

الناط يبلغ ﴿ ١٥٠ ﴾ ديناراً اما البنزين

المسراح بين الطالبائيين والبارزائيين

🛭 نه ريمان : الكل يعرف ان رؤساء

الاحسراب جسعهم عسلاء للأجلبس

والصبراع المحلام بسين البارزانيسين

والطالبيانيين سينتهى فيرييسا

ضائرت ان مسعود وجسلال بلقائسالان

بهدف هيمنة احدهما الطلقة وحباليا

الطالبسانسيسون يستسيسطون عسلم

السليمانية ، والبيارزانيون عبل

دهوك ، ويرغم سيطرة الطالبائييان

مجددا على أربيل إلا انها مالزال بين

تسارين ، وحليقة المسرام الحسائي

دوافعه الهيمنة عسل مبلغ ﴿ مَلَيْلُ وَ

٨٠٠ مليون دينار / السلحصلة ه

(التصارك الخامسة) المروضسة

مُنطَلَة ابْراهيم المُليلُ في زَاهُو اللَّم

يسيطر عليها البارزانيون حتى الان

اما رأى الناس الكرد ، فلا احد يلق

يهدنين الحسريسين العميلين ، وهم

مستلؤون وسلخطون ، ويبتهاون الى

ات عز وجل ان يتقدهم من هذه الزمر

مركات سريا

ه العبور : الا تنوجيد في مضطفة -

كسروستسان للحكم الذالى حسركسات

نه ريمان : نغم توجد الآن في منطقة

كروستأن هركات مناهضته تعمل بشكل

ستري ، والسبب والمسح ، فسألزم

العبيلة تمارس وسائس أجرامية (

القفساء عبل التباهيفسين ، وه

مشهورة بالقتل والإبلاة العصاعية

وهذا ما يضنطر الحركات الناعضة لها

الى العصل بس ، لكن حتركتها تيان

الذاس لها تائيرها ، والمعاراتها عل

المبطان تعليف عن هويتها الوطنية

سافة الى ان تسوزيعها التفسرات

والمتقب ورات البسريسة في المسفاريس

والمسلكن وق الأستواق والقسوارع

والمعابل والنوالير يؤكث عضورها

م العبور : قيل الكلنيز عن وجود

استسات اميىركينة وبسريطانه

و (اسرائیلیه) ل کراستان العراق

منا مو حجمها أومل لها تبالنار في

وستشدام هنده التعابيع كبوسيلة

منامضة لسيطرة الأحزاب العميلة ؟

لحديث عنه لزمن أت إن شاء ألله مكتفين بنشر تفاصيل الحوار الذي أجريناه معه قبل أيام:

فللترب (۲۷۰) دیثارا ۱

بتقديركم ١١

بطرا عليه اي تغيير !!

يرتكبونها يهميا يحق العراق وأبناء شعبنا الكردي

و العبسور : كم السقسة عن خسارطة

الإحبزاب العميلة النوجودة ف

ت نه ريمان . خيارمانه الاحزاب تليير

السفرية ، فعد الحركات والمنظمات

العميلة بزيد على (١٦) حزَّبا ليست

و العيسور : همل تسمى لئسا همذه

🛭 نـه ريمان : بيلهم (الديمقـراطي

الكريستاني) جماعة الرك مسعود

البسارزانسي و ﴿ الالسمساد الوطلسي

الكربستاني) جماعة المرتد جالال

الطالباني .. ثم ﴿ الحرَّبِ الْفَنْبِوَعَيْ

الكريستسائي) و(حسرب كسادحي

كبروسيتيان / و (حيرب الصحي

التسمادي) و(حسرًاب المستعلقان

الكردستاني) و﴿ السماكة الأنسورية ``

و(المركة الديمقراطية) و(الحزب

الوطني التسركمسائني ﴿ وَ(ٱلْالْعَسَادُ

الديمقراطي الكررستاني) و(الحركة

الوطنية الكربية) و (حزب الاستقلال

الكريستساني) و (حسرْب السلطانِ

الكردستسائس) و﴿ حَسَرَبُ الدَّعُومُ ﴾

العسمسيسل و (حسن، آنه النسوري

الكبردي) و(الحركة الإسلامية في

عربستان المراق) وجميعها على

الإطلاق لها ارتباطات بسواعنطن لو

بريطانياً أو تَـلُ ابيبٍ أو دمفق أو

و العبور : بفكل ما كيف نصنف

واقم التأس ل منطقة كريستان عيسر

تَصَلَّمُهُمُ النَّوْمَي مَسِعُ هَلَّهُ الْأَصَّرَابُ

🛭 نـه ريمـان : إن طبيعـة العيشـة

الصعبية تلجىء ببعض النساس الى

التعامل الاقتصبادي لا السياس منع

بعض الإعزاب واستطييع أن أسمى

ذلك (معنالج تجارية) أو (معنالج

🗆 ئه ريمان : قبل المصار واحداث

الغوغاء وتسخل القوات الأجنبية ،

عان أبناء كربستان العراق يعصلون

من الدولة عبل كل غيء : الكهويساء

والباء والمروضات والمنشوجسات

التلطية .. كنل شيء كان متبوقراً لهم

ويعيفسون في امن واستقرار .. منده

الآن فالضعب الكوري مبصروم من كل

فيء فقيسلا عما يتصرفن له من ثبي

وسيرقة وتقتيسل .. ثم ان العصلاء

يسراون عثى العصص التسويلية

اللبي تسرسلها الدولة للنعسل الى

النياس .. وكل المسائم وتجهيزات

المؤسسات وبوالس الدولة بيعت الى

اطراف اجتبية وعربت الى العارج --

ەالمبور : مارتفسرلنا ئاڭ ؟

كريس*تان العراق* 1

لها اية قاعدة شعبية

الإهزاب العميلة ا

محددة تحديدا واغبما بل انها تتغير مسع مسرور الوقت ، وقسال ان هسده

الإزارواجية بن عدم الدقة والتغيير تجمل من العسير على مجلس الامن ان يلفق عبل لبراتيت لحقيق الامبداف واكند أن مجلس الامن هنو هيئت سياسية وليس جهازا قضائيا لذبك من

المصالة ، واوضعت أن مهمسة الامم المتحدة في رصد تطبيق الجزاءات أو القاطعة قب تعقبت بسبب إعجباء بعض الحكسومسات لامبيسائي للخلق بالسيادة وبالصبائح الالتصبادية عن قبول نشر نراقين نولين للتحكيق في الانتهاكات الزعومة . الهم أن يحند معايار الإهداف عندما

و اعد انه من المقترض لن يكون مقر يقرر فرض القاطعة ، ودعا ال تجنب هذه الدائرة الجديدة في مقبر الإمانية الانطباع بان فرض القاطعة هـو من الصامة للامع المتنسدة ويعصاوننة اجل المعاقبة لكي بتمكن مجلس الامن خبيرات النوائر المعتبية

مناشمي وتربيطهم بيعض الاعتزاب العديلة مصالح لجارية والشمنية 🗇 'anuary, 1995

وهذه الخطة تعتمد على نظريات غربية إ النفس تقول ان مقياومية الأنمييان للضغيو الخارجية أو التحديات تسدأ بالضعف حيثما يواجه مصاعب حياتية يومية تتزايد تدريجيا ال أن تتحول الى اعباء مرهقة جيداً يؤدي تحملهـ لَقَتْرَةَ طُويَلَةَ أَلَى أَعَادَةً النظرُ إِنَّ مَا كَمَانُ الإنسان فيعتمد عليه من اساليب وطرق تعامل وافكار

والروابط العائلية تظهر في ظل وجود هذا النوع من التحديات والمصاعب الحياتية لان المجتمع

السليم يرتكز على الاستقرار في الحيساة اليومية تواجهه من مصاعب ضخمة وتحديات كبيرة وعدم وجود تحديات مصيرية بل أن الكثيرين من العسراقيسين بعتقدون ان العراق بعد اربع سنوات من الحصار ورغم

ويؤمنون بأن محاولة الولايات المتحدة وحلفاتها كل ما ظهر فيه من مشاكل و امراض سلبية كثر أبد تُقتبتُ المجتمع العراقي عبسر الحصار نبوع من الجريمة وترايد اهتصام الناس بتامين وسائل الابادة للجنس البشري ولذلك لا يمكن مقاومة العيش الا أن ذلك لم يهدم الأساس القيمي ق هذه المحاولة بنجاح ألا بالدفاع عن القيم العليا والحافظة عليها وتعزيزها وق مقدمتها صيلات صحيح أن شرائح اجتماعية كثيرة قد تاذرت لحب والحبة بمختلف أشكألها داخل المجتمع سلبيا فأضطرت لأتبآع اساليب نتعارض مع القيم التقليدية في المجتمع لكن الإغلبية السَاحَقة ما

ان تُحدياً بهذا الحجم و بهذه الخطورة يتطلب أول ما ينطلب اقتناعا عاماً من اغلبية العراقيين بان الشرط الأولى للنجياة هو الدفيام عن القيد

زالت محافقة على قيمها وروابطها بسرغم كل ما

M (سرقنا) من ماركيز عنوان روايته (الحب في زمن الكوليرا) لنستطلع الاراء عن (الحب في زمن الحصار) .. ترى هل بقي في القلوب متسمّع للحبّ ؟ هل ما فتيء عنترة العبسي يرى عبلته في قوله : فوددت تقبيل السيوف آلانها لمعت كبارق تغرك ألتنسم أم قرى ما برح بدر شاكر السياب يعطر وسائد المحبِّن بتفحات قوله

عَيْنَاكُ غَابِتًا نَخْيِلُ سَاعَهُ السحر ۚ ﴾ أو شرفتانِ راح بناى عنهما القمر ، عينك حين تـبسمان تورق الكرومُ

، وترقص الأضواء كالاقمار في نهر

لا نكتمكم انتا اوقعنا من سائناهم من الشعراء والصحفيين والفنانين في (فخ) هذا التحقيق الذي جاء على غير ما خططناله ، ليكشف لنا ولكم قلوبا لم تزدها (السنين الطوال) !!! لا ندى يمنحها فرصة التنفس الطبيعي في زمن أريد له أن يكون (ٱغتيالا شنيّعا) لاّحلى ما يُسكنُ القلوبُ ، وارقي ما يعلمها كيفُ (ترى الشمس بمنتّصف الليلُ) كما يقولُ الشاعر الفنائي المبدع مكي الربيعي ..

تعالوا نستطلع اراء صيوفنا ، ولنقرا ما وراء سطور كلماتهم فلعلنا نكشف بعض (اسرارهم) .. والصبُّ تغضبه عيناه كما يقال .: تراودنى مطرقة الجوع

*هـــدی جاســ*ـم

قلالا : (باعتقادي ان الحب ليس

نرفا بل حاجة حقيقية يستطيع ان

يتعسأركسها المتسرفسون وغسير

- ﴿ وَأَنْ سَالَتَنَّى : اعْسُدُكُ وَقُتْ

للحب ؟ ! اقل لك : إنا ق حالة حب

دائم .. ذلك الحب بسين الرجسل

والراة سر الحياة وهنو احل منا

فيها ولاقيمة للزمن والوقت أن لم

وينطبيف (ولونسالشنسا

الحصار وتاثيراته في قيم الحب ،

لرابنيا أن فلروف الحيياة التي

تحبيط بالحبيبين تؤثير سلبااو

أيجابا ف هبهما والحصار حملة

سلبينة تؤشر في المجتمع وقيمه

واخلافياته . لكن الحب عوجبود

وأيسه تنابشة ومصروفية أومن

يتعامل معنه ضمن عدد القيم لا

يكن الانسان محبا) .

المترفين) ..

من عميق الحب في الظوب لقسادر على ازاَّحَة رواسيّ الحصيار .. ان الحب برغم الحصار الهام لايشيخ أخبار الفقراء ولا يبسل ولا يتسونف الابتسونف في لحظة شوقي إليك الالهنام ، أما الحصيار فسيشيخ و تحناني ربَثَثْ كَفْ بِحِنَانَ كَتَفَى وينبل ويبلى مع الزمن) . ومطنت .. أ

– من فين يجيء الحزنُ ال وانتِ 🖪 الشاعرة سلجدة الموسوى . لم تعرف شيئا عن قصيدة المبلاغ لكنَّهَا اخْتَارَتَ الطريقُ ذاتها ، وتَلَك سنة الشعراء .. قالت : دارت دائرة الاشياء

- من يدري .. قد ياتيك من الباث _غلاا اغلقته ۽ وتقلُّتُ يمينا وشمالًا .. سُوقاً . غريا كُنْتُ كما عَصَفُور دَبِحِتُهُ الريح

- لكن بيتي مبني دون شباييك :

كالشاعر يوسف المنائغ ، لمنت

عينساه بببريق قصيسدة سمساهسا

(حصار) وهي عن الحب (زمن

الحصار .. قال :

سأل الشاعر محيوبته

- أن كان الامركذلك . فالحزن سياتية من السجن الكامن فيك ١

 الفضان غباروق هسلال الضائب الأول لرئيس التمسع التقاق ق العبراق رأى في المير ﴿ جِيبِرُوتَ الحيسالة) وقال : (هيهسات لهندا الحصار أن يخترق الكلب) !

واقساف : (ق الحب نجمـل السراة الرمز الأجمس ، ومقدر منا تبقى هي الأجمل في الرمزية ، تبقى هنسك الأرض .. الومان .. الساء الذي نشيريه في الوطن ، والرميز الى الرمز الأعلى للوطن .. وهذا ما حُسندُتُهُ شَغُمياً ﴿ انشبودتي (بلدي) و(للماصرون) . ومـا مُنْاحِسُدُهُ فِي ﴿ العَبِورَ ﴾ اَلَتَي لَمَ تَر الثور حلى الأن ، وهذه الانشودة **أمنة الحب الذي لم ينختسرنسه** الحمسار ، وكلمباتهما ستكبون الأغيرة عل صوتي ولكنها الاو ق

ن العبور العظيم . 🛍 فهاد تجرب ، المتيسع العروف ينظر لاسللتنا يتحد أنسه يتحدى العشاق فيقول : (العاشق لا ياية للعصيار .. ملاا يكون بالسب لحبيبة يهواها الرء ويتنفس معها والمنعبة طلع النشيسل وغسرين اللواح) إن أن ب

وينفيف سلفة العشباق وقلت ستاتيني يؤمأ المسمن: (لعبري أن ما يشام جِلْسَتُ عَلَى سَنْدَانَ الأرضَ

الإريفاء ١٠ شيفيان ـ ١٤ مسـ ١١ كانون الثاني ١٢٩٥ م



ساجدة

4, 5 429

ارفرف في كلّ الإنجاد

وملا نافذة بيتي

لم تياس روحي

ومدور المبيح ب

لكنى بالدمع غسات

اغلقت آلابوان جميعآ

وبلا خبز .. او قرص دواء

🖪 الكاتب الصحفي أمير الحلو 🔝

رئيس تصريس محلة الف بساء

اختصر حديلته ساغنية عبيد

الوهباب . حبب الروح مبلوش

اخر ، .. انه بری (الحیاد داتها

دعوة ملتوهنة للحب) ويسال

(متى كانت الحياة بدوما ضيف

بدون الحب) ..

امام العشاق ؟ ! لا معنى للحيــاة

فَرَّتْ روحي فلاد الايوابُ جميعاً مشرعة

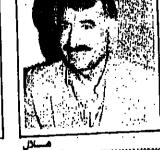
فكنتُ على قمة روحى مبتسماً

برغم انوف جميع الاعداء

والدنيا اوسغ مما كانت

أجمل مما كانت

اما انت









نعيش ضمن دائرة الحصار يكبل

تفاصيله وضعوا ق حساباتهم

ان العواطف قد تحسامير ايضا

وصحبيت أن ظروف الحباة

الحالية اخذت الكثير من تفاصيلنا

اليومية لكن الحب سيبقى الإهم

من كل شيء باعتقادي **جيمفكلمة** حب

جميلة . تـزيح اكبـر الهمـوم عن

فسسوشخاس

تناثرت .. هناك هناك وبلهفة الأرض جميعها وبحب السماء كلهآ فتشت عن حب هو قدري . بل وحياتي

الحب بمختلف اشكاله الحب العائل

الحياة الكريمة التي تليق بالأنسار

اعتب المخلف اسخاله الحب العائل الحب بين الاصدقاء الحب بن الرجل والمراد تعبيرا عن احد أد الان النائد

عن احترام الانسان لذاته واصراراً على الدفاع عن

أذُ مَا قَيْمَةُ الحَبِّادُ وَالْعَيْسُ فِي ظَلَ الْكُرَاهِيّةُ

والحسد والتنافر والحقد ، وكيف يستطيع أي

مجتمع أن يواجه التحديات بنجاح دور رأسطة

الحب فيه من هنا فار ظواهم الانحسطاط

الاجتماعي والحقد وربادة نسب الجريمة نتطلب

مجموعية من الشيروط الإسباسيية السياسية

والاقتصادية والاجتماعية وايضا السابكولوجيه

والحب بعد العماد الإساس للعامل السايكولوجي

في تامين القود للمجتمع العراقي في صمودد في رمز

يكون للحصار اثـر فيه ، امـا من يفهم الحب مرتبطا بماديات الحباة

ومتطلماتها ونزواتها فللحصيار كل الإثـر في ذلك وقد يجعبل البعض ينتهزون هذه الضرصة لتنسويه منفهوم الحسب واختضباعيه للأعلبسارات المسابسة ، وهمو في اسلسه ابعـد ما يكـون عن المادة والموسيقار الراحسل عيد الوهساب

(حب الروح ملوش اخسر لكن عشق الجسد فاني)

🗷 الصحفيـة غـردوس العبــادى قالت : (لا يعكنهم محاصرة الحبّ ابدا ، فألاعداء عندما أرادوا لنا أن ما في القلوب من حب يسزيسل رواسي الحسمسار

لتعينه على كل ما أد يعترضه من صعوبات وشكرا لمبكم لي) . 🗷 اما الصحفية رجاء خضير وهر عضو المجلس المركسري في الأنحاد

> دارتُ الإرض تحت قدمي آزمار ظبي

لميس الحلسو

وتضيف : (ان الحب اساس الحياة وهو المنتصر دائما برغمكل الحمسارات التي من حنولة .. والحقيقة بالدرجية ألاول تكمن فُينًا . فَاذَا مَا مِنْحِنًا انْفُسِنًا لِنَتَالُحِ الحصار بكل تغاميله نجد انفسنا وقد فتحنا الابواب مشرعة امام من يريد لنا الشر بكل صوره ، أما أذا خلقنا الموازنة واستطعنا العيش ل حالة حب دائم ، فسننتصر ، اذا يجب ان نعيش ولكن بحب ، لأن الحياة سواء بالحصار او بدونه لا يمكنن لهنا الإستنمنزار من دون

الحب .. واخيرا لابد للأنسأن من هكياية حب متينية وقويية تكون روادته في سفر الحياة الطويل

العام لنساء العراق فقد اختسارت ان تكشف رايها بالحب شعـرا ق هذه المقطوعة : في حدائق بلادي سرتُ بحب فاض منى ليغمر كل عشب في ارضي نما .. ازهر وكدت ادنو من زمرة عمري

اقتريت منها .. اصبحت تلامسنى

🖼 خاتمة : قد بنتهم من احد ما . ان

تحقيقتنا هذا ضبرب من التبرف البعيند عن هموم النباس ﴿ زَمَنَ الحصيار !! نقول قيد ، لكن هيل يستسطيسع قبلب مسا مسوامطة (النبيش) من غيير ان يتعلق باهداب حبیب یانس به ویدفا به ويذوب تحرقا للقياه .. قديما قبل • الحب يسطهسر القلوب ، والأن تعلقول ، نعم المب (زمن

قبل الدخول في مضافشة القضيسة العليبا للشعب العراقي والخبيثوة التاليبة هر تعزير الشعور المنبأدل بسن العرافيسين بالحبسة والتالف والمصير المسترك ويهدا المعنى يكوز

(السَرَقَطِياتُ) وبعدلاتُ الايجبارُ

ول مضاطق اخسری من بسفسداد كالنمور والأعظمية وشبارع الرشبيد والربعة منسك الكلير من الدور دات السلمات الكبيرة وقد تحولت الى مضازن لمواد تجساريسة بسدءا من الشروبيات الكحبوليية وانتهياء بالجزارب . للجبار الحصبار الذبن بذرون بضاعتهم ويرفعون اسعارها بين يوم و اخس غير ابهين بسائلهساء

سلاميتها للاستعمال ا ظاهرة اخرى تستلفت السطر هي مكنّية حيث تسكن كسل عسائلة من

التعليق للقارىء ن ﴿ لَا احد مكاتب التوسط العقاري ﴿ در الجهاد كبان خمســة اشخــام.

عرضها في المكتبين ا واذر يطلب منه دفع (سرقفلية) ار نُلاماً لَادَةُ سَنَّةً وَثَالَثُ يَسْتَحَلَّهُ عَلَى لاقع بسرعة لإن هناك منافسا أخسر ول شركة للاستثمارات العقاريسة في السدية على مستاحر السكن أن بدقع (١/البة) كبيرة ويحضيع لشبروط اسطها (عدم وجود اطقال) .. وما ازبرضخ للشروط ويهم بتوقيع العقد حلى بندخل شخص كان صنامتا ليطلب حله بالتوليم مدعياً أنه أتقق على الإبجار تجله ، وتنتهى القضية باحد طين امنا زيسادة الإيجسان او دفسع

· (ثيء) للشخص القبالث !!! ومن

رالبكم التفاصيل :

معدة الإنسان ؟

ا ألسور : ما اليود وما عــلاقته

.[] الطبيب : اليود عنصر غذاذ

للربحتاجه الإنسان بكميات قليلة

^{مدا} .. ويوجد ق جميع خطايا

البسم .. إذ أن كميته ي الجسم

بعدود ۲۰ ۵۰ ۵۰ ملغم ، پوجسد

الفيدة الدرقيسة ١٠٠٪ في الجلد

والأل الكيكسل العسقامي ، إمسا

الد الله الأخرى فتوجد متفرقة في

لالجسموق آلجهاز العصبي

والبود بدَّخْلُ لِ تركيب هرموني

لميزوكسين والتأبيروكلوبين

الفدة الدرقية

وتنظيم عمليات الطاقة داخز

"بساهمان في البنساء الحيوي

بسيلان عطيسة تحسويسل

الفيور : ما معدّل ما يحليات

مُ الطبيب : لا يسويد عن ملعقة

وليب ان يحصل عليها وبطيات البلا يوميا ، وبالنسبة و المعالم المعالم من ٧٠ - ١٠

مِنْوَعْمُوامُ يومينا ، وللرجل او

الراق ، و مايكرو غرام ، والمسامل

العلن من اليود طوال حياته

يزولين والكوتسترول

، انن الى فيتامين A .

'﴿ مَنْهَا فِي الْعَصْبَلَاتِ ۖ

ـ الشقق التي شيدتها الدولة ﴿

(كضمانة) لتخلية املاكهم متى ارادوا

خلال الجولة خرجنا باحصانية لمعدل

قريبة منه . مثل الأعظمية شمارع

فلسيطين المنصور الكبرادة تتبراوح

ايسجسارات الدور المسكنيسة بسيز

(۹۰ ـ ۹۰) الف دينسار شهبريب

السرموك العبدل الجادرية تشراو

الأيجارات فيها بين (١٠ ـ ٦٠) الف

_ المناطق الواقعة في الإطراف مثل

السيسديسة الجهساد الدورة البيساع

تتراوح بين (٣٠ ـ ٥٠) الف دينار

دينيار شهرييا والدفيع لمدة سنت

ـ الناطق المحيطة بمالركـز منط

والدفع مقدما لسنتين واحيانا اكثر

ـ المناطق الواقعة في مركز بعداد او

بدلات الايجار ف بغداد كالاتى

اما في حالة البيع فان شقة بغرفتين وصالة في شارع حيفًا وصل سعرها الى (۱۰) ملايين دينسار ؛ في عام ۱۹۹۰ صندر قانبون الايجار المرقم (٤٩) الذي ينص على حق المالك بأعادة النظر لَ بِدُلُ الإيجارُ كُلُ هُمس سنوات غير ان المجلس الوطني اوقف العممل بالقانون عام ١٩٩٢ وحتى اشعار

فالمسلحة العامة اقتضت تناجيس الإلظروف قاهرة .

الواقع ، مخالف تماما للهدف الذي منّ اجله أوقف العمل بالقانون فمعدلات ارتفاع الايجارات لم تعدد تقاس بالسنين بل بالإسابيع والاشهر ، وان لم يستجب الستاجر لهذه الزيادات والشروط الجديدة التي تواكبها فاته يتسلم بعند ايام او استابيسع فبرارا بالتخلية .. وقد صل عبد الشكاوي الواردة الى وزارة العبدل منذ ببدأية كأنبون الثباني وحتبى السبادس

فقرات عديدة (صنالح اصحباب العقبارات منهبا تكك التي تنص عبلى تعديل دخولهم المائية وأخرى تسمح باقامة دعاوى تخلينة وهي دعاوى ابحق للمالكين رفعها ضد المستاجرين

لعقار لاعادة بناثه بشكل اوسع يشمل عددا آكبر من المساكن او بشكل عمارة

سكنية لاتقل عن ثلاثة طوابق .. او

وهناك اسباب اخرى تعلير من قيل

لضرورات الملجئة مثل كون المؤجر

موقلها معارة خدماته الى الخارج وعلا

الى المدينة التي تقع فيها داره . أو اذا

كان من العاملين في دو اثــر الدولة او

القطاع الاشتراكي ونقبل الى المدينية

التي فيهنا داره بضاء عبل المصلحبة

وللوصول الىصيغة قانونية نرضى

الجميسع يقتسرح الدكتسور عصبعت

عبدالجبد السنشار ق مجلس شوري

الدولة استثناء المعلات السكنية من

القَانُونَ (٨٧) لسنية ٧٩ ويقْضِيلُ

الاخذ بعبدا اعادة تقييمها كل خمس

مسوات الامر الذي اخذُ به المشرع ل قرار مجلس قيادة الثورة رقم (١٤٥)

لسنسة ١٩٩١ والذي تقرر تساجيسل

ويرى الدكتور عصمت عبدالمجيد

فسرورة توسيسع نطاق الفسرورات

المجئلة بحيث تشمل اضبائلة الى

المسؤجس ، أيضاءه وبضائسه ومن

الضروري اعادة النظر في من يحق له

مساكنة الستاجر ويغضل تقليص عدد

الانتذارات التي تنص عليهنا الفقرة

(أً) من المادةً (١٧) من القاتسون

اما السيد عبدالحسين حطاب مدير

عام دائرة التنفيذ في وزارة العدل فقد

ظلما على المحكوم عليه لكنتا مع ذلك

ومن القرارات التي نقوم بتنفيذها

وأخيرا فنحن نقول اذا كان لكل

قرارات النخلية ورفع التجاوزات

مستؤولية المنفذ العدلي

المعمول به

متوطئان

اما سؤالك عن تائير الحصار فكان

ذلك من خبلال عدم تتوفير الاغبذيبة

البحرية والاغذية المآوية على البود

وارتفاع اسعارها وعدم وجبود الملح

المستورد والمدعم باليود . مما أدي الي

انتشنار حبالات نقص اليسود بشكيل

ا وزاره ال

مدعم بباليبود وتتوزيسع هنذا الملح

باسلوب بصل الى جميع الواطنين وقد

منخامة اليبوطسيف عل تنوفير مندة

اليود ، ايودين البـوتاسيـوم ، التي

وتم تتزويد اكبس معملين لأنتباج

اللح في القطر بهذه المادة وهما معملا

عملت وزارة الصحة وبالتنسيق مع

الاعمابة بهذه الإمراض

المنتورد ؟

يدعم الملح يها .

تظيذه حتى اشعار آخر ايضا .

اذا كان المأجور ايلا للسقوط

العبيبور . أن الذي يستعدث (

و افعشرین من تشرین الذانی ۱۹۹۴ (۱۳۸) شبکتوی مین اصبل حول هذه القضية اوضح القاضى

خليل ابىراھىم خلىقى نىائب رئيس بحكمة استثناف بغدادا وقائلا أيعد امقاف العمل بالقائسون (٤٩) لسنة (٩٠) فالمعمول به حالياً هو القانون (۸۷) لسنة ۱۹۷۹ . والمادة (۱۷) منسه خسامسة ببالتخليسة للاسبياب التالية : اذا لم يدفع المستاجر قسط الايجبار بعد مبرور سبعة اينام عبل استحقاقه وانذار المؤجر له . اذا بني المستاجر للسكن، اذا اراد السالك هدم

تحدث قائلا تردنا قرارات نلمس فيها ننفذها دون ان نندخيل او ننيالش المحكمة بشائها لإن ذلك لايدخل ضمن

ومنع العارضة قضينة فانتونينة طرف رايسح وأخسر خناسر ، فنحن ندعبو الى حلّ ينصف الطرفين ، فلايعطى رجحانيا لاحيد مل حسب الحس ، ولايسبب فسنسارة اي طرف ، حسل يسؤمسن الطمانينة والاستقرار للمستاجير ويضمن مردودا ماليا معلولا للمالك ويحقق الرضا بين الطرفين بما يعمق حالة النماسك الإجتماعي

اضطرابات نقص اليبود واسهلها وأرخصتها هو تدعيم ملح الطعام ٭ ل عنام ۱۹۹۲ کائٹ نسستہ

الاصبآبة بتضحم الغيدة الدرقية للنسباء بعمير ٩ ـ ١٥ سنــ محافظة نينوي بحدود ٥ر١١٪ + في عسام ١٩٩٣ وفي دراسية شاملة أجريت بالتعاون مع منظمة

اليبونسيف (محافظات بغيداد والبصرة ونينوى اظهرت نسبة الإصبابات القالية المعافظة نسية اصابة نسبة اصابة

النساء ۲۱ر۹۹٪ ۱۸ر۹۹ نينوى ۲۱ر۵۵٪ ککره) ألبصرة ٨٥ر٣٩٪ ١٤٤٤٣ * كانت نسبة الإصابة للمجموعة

العميريسة ١٢٠٩ سنسة بسجيدود وهكذأ نجد از نسبة الإصابة عالية

جندا من جراء الحصيار ، ومشطعة الصحة العالمية تشير الى انه : ، عبد زيادة النسبة عن ١٠٪ يعتبس المرض

المخصور في بمقداد والبلورة ق الديوانية وأند بدأ المعسلان يانتناج الملح المدعم بالينود والذي وزع في البطاقة التموينية أوهدان المهملان هما الوحيدان حاليا اللذان ينتجان ملحا مدعما يالبود أخولكن السؤال ممال تعلق والمسلمة الراحك قبل العمسار المستقلق أن الإجباب معروفة 🗉

建筑的一个工作,这个工作,这个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是一个工作,不是

فينونيا ننفت النظر الى ظاهرة تدعبو للتساؤل وهي انتشبار عشبرات العبارات الحديثية والدور السكنية

اعب 14

الخالبة في بغداد و في المحافظات . عل سبيل الشال تجولننا ف رقعة يْتُ مِنَ الْعَلُوبِةِ الْي مَقْرِ الْجَرِيدِةُ إِنَّ الباب المظلم مرورا بشارع السعدون لرجدنا اكثر من عشر عمارات بثلاثة طوابق او اكثر ظلت خالية بسبب

نتول لَنَادَقَ مُثُـواطَعَة الى ﴿ دُورٍ ﴾ بحدودي الدخل في غرفة مقابل بدلات ابجار . وان كنانت ميرتفعية لكنهيا لأتلان بالشفق او الدور السكنية في نلس النطقة . اما مكاتب العقبارات لسنعرض لنموذجين منها ، ونتسرك

بلافون حول باحث عن شقة للايحار سادب المكتب طالبه بندفع (٥٠) الله ديتار (دلالية) يتقاسمها منع مساهب مكتب أخر لان مبالك الشطة

سنوات التنمية تتراوح ايجاراتها بين (۲۰ ـ ۲۰) الف دينار شهريا .

يقول الدكتور فائق التكريني عضو المجلس الوطني رئيس اللجنة المالية والتخطيط ان معطام المساجرين

وما هي النبود) ؟ ما وظيفته في الجسم ؟ وما هي المشاكل التي يخلُّفها نقصه ؟ الذين يعرفون قد يجدون السيل

لَّذِنبُ ٱلْأَصَابَةُ بِأَمْرَاضَ نَقْصَ (اليود) .. أما الذين لا يعرفون شَيِئًا عن هذا العنصر الغذائي وأهمية تناوله

الله الدين اجرينا من اجلهم هذا اللقاء مع الدكتور خليل محسن مهدي مدير التغذية الصحية في معهد بحدوث

تُلَاية لَيْكِشُفُ لِنَا حَقَائِقَ عُدِهُ اولها أن الحصار اللئيم سبب رئيس لتزايد الإصابات بامراض نقص (اليود)

المرضيع ٢٠٠ مايكروغرام

ق صحة الإنسان ؟

العبور: واذا لم يتم تناول هذه

الكميات بشكل كاف ما هو التأثير

🗖 الطبيب : نقص البود ق الغذاء

له تناثير كبير في الانسان وعندم

تناوله مكمية كالهية ياؤدي الي

نتائج خطيرة منها : تضخم الُغدة

الدرقينة ، تخفيض نسبة الذكباء

بـ ١٠ ـ ١٥ درجــة من درجــات

الذكاء ، خفض انتاجية الفرد من

خَلال حُسبارة الطاقية ، التقرم

والبسلاهية ، ضعف القدرة عبل

التعلم والقصور الذهني للاطفال

في المندارس ، الخسرس والصب

للاطراف السقيل والعجر . وللأم

الحامل يبؤدي تقص اليود الى:

وَّالحـولْ ، الشبلل النَّحـيـط

١٧٥ مسايك روغ مرام ، وللمسراة فقدان الحمل (زيادة الاجهاض او

موت الجنين) . تلف دماغ الجنين

🗆 العبسور : ومنا هي وسنائسل

🗆 الطبيب : نقص اليود يختلف

ظهوره في منطقة معينة يعنى ان

اضطرابات نقص اليود تتمثل بمآ

الاغندية البصرية وتقليل تناول

بعض المواد التي تتقلل منز

الطعسام بساليسود

الذي لا يمكن علاجه .

السيطرة على نقص اليود ؟

عن نقص الفيتسامينسات ..

in a second by the second of

اجريت بعد الحصار فاظهرت ما

باليود للأسباب التالية ــ تتناوله كل النساء بكميات مناسبة . ۔ عـدد المنتجــين له محــدود

ويسهل السيطرة عليه _ اضافة اليود للملح سهل ولا بتطلب سوى عملية خلط بسيطة ولا يحتاج الى معدات معقدة .

البحث عن سكن .. والعمارات والدور الخالسة

قضية العقارات المؤجرة للسكن او للاغراض الاخرى شانها شان غيرها من القضايا ، تتعلق بطرفين وربما اكثر .. و في عدد سابق من (العبور)

طرحنا المسالة من جانب الطرف المالك للعقار والذي اصابه حيف كبير بسبب الارتفاع المبهظ لتكاليف المعيشة مع رقاء بدلات الإسجار كما كانت

عليه منذ سنوات .. واليوم نتناول مشكلة الطرف الاخر ، المستاجر الذي يشهر بوجهه قرار التخلية ولايجد ملاذا يلجا اليه ، والباحث عن

مسكن للايجار فيرتطم بجدار (السرقفليات) الخبالية وبدلات الإيجار غير المعقولة والإساليب التي اخذ بلجا اليها اصحب العقارات

أحرى اللقاءات : نرمين المفتى

اصدار قانون الإيجار واستشناء الاور السكني

وخاصة في المناطق السكنية القديمة

كالفضل ومدينة صدام هم من الموظفين

وصغبار الكسبية وايسة زيبادة في

معلق لفايت

اعباء وتكاليف جسديسدة وعليسه

ــُ المُلحَ المدعم باليبود له نفس مذاق ولون الملح غير المدعم اليود لذا فأن وسائل القضاء عا العراق ؟ وما تاثير الحصيار فيها ؟ 🗅 الطبيب . اجبريت مستوحبات سلي التنوع الغنداني وتناول قديمة وحديثة افلهرت وجبود حبالات للامياسة بنقص اليبود خنامية في المصافيطة الشسالية وبغداد والمناطق المحيطة بها ، وفي دراسية أجسريت غيام

١٩٧٨ ـ ١٩٧٨ كيانيت نسيسة الإصابة ينقص اليود للطلية يغمن ٦ ـ ٧ سنوات بين ٨ ـ ٤ر٢٤٪

امتصباص اليود مثأل القرنابيط واللهانة والشلغم وفول الصويسا والفبول السبودائي والمسألة اللهمية الشانيية هي تبدعيم ملح امسا الدراسيات الحسدبثية التي وان افضل وسيلة للقضاء عز

اجهاض وموت الكبنين

لايعاد ١٠ عنصبان ـ ١٤١٥ هـ ـ ١٦ كانون الثاني ١٩٩٥م

ملف في الدماخ

واستع في عموم القطر . فقد كان الملت المدعم باليود يستورد بكميات كبيرة للعراق وهو ما كان سببسا ق انحسار العبور: ما النصل لهذه المشكلة ؟ الجانب ؛ وهل هناك جهة تنتج الخلح المدعم بساليسود دون الاعتمسات عسلك 📋 الطبيب : ان استهيل الجيلول وابسطها وارخصها هو انتباج ملع

John

Wednesday, 11, January. 1995

Wednesday, v1. January, 1995

السرفية واسعية في الطابق الاول هم

تــاسيس مرحلة جــديدة من العمــارة

العراقية ، مرحلة لها مقاهيمها وقيمها

وانجازاتها ، وبالامكان ان ندعوهـ

بتجسديت فلاهبرة التحبديث ، تلك

لظاهرة التى ضربت بجذورها عمارة

العراق في عقد العشرينيات واستمرت

ان عملية تصريع و ايحمال ممارسات

العمارة العراقية لمستوى د التعسامل

الندي ، مع اساليب العمارة العالمية

منا كأنت تذه بتلك السهبولة واليسر

اللذين راى معماريو الجيسل الشانى

انفسهم فيها لولا انجازات ، عبد الأ

أحسىان ، الميزة : المعمىاريـــة منهـــا

والتضطيطينة فنجبرد ذكبر فبالمية

تصاميمه لوحدها كفيل باعطاء صورة

صادقة عن مستوى الأنجاز الرفيع

الذي حققه للعمارة العراقية ، فبدءا

من ، محملة قطار ، بعقوبة ومصرف

الرافدين بالبصرة ومصرف الرهبون

بغسداد ومبنى ، خسان البسائساً ،

الصغير (الذي يمكن ان نعد عمارته

بملبابية احبد كضوز عميارة الشيرق

الاوسط ق الخمسينيات) وتخـطيط

مدينة ازادى باربيل وكنذلك تخطيط

مدينة الرشأد واضافاته التصميمية

لعمسارة د الدفتر دار ۽ بيضداد وغير

ذلك من الممارسات الجادة والرمبينة

يجعلنا نرى بوضوح ونندرك ماثبرة

عُبُداتُهُ احسِانَ كَـامَلَ المعمــارية عــلى

حنى نهاية الثلاثينيات

بمثابة نواة التكوين الاساسية للدار

لقول بعدم وجود النقد

البصري : أنَّ اعتراف الصالغ بوجود

نقاد (هوام) او (متطلقین) بناقض

قوله (لا يوجد لدينا نقد ولا ثلاد) ...

اما قوله بعدم (وجود النقد النقد)

فهو راي ضبابي يمثل تنازلا عن رايه

وهنذا الراي الضنيابي لايقسير الى

فيء منوجود في اي مكتان في العنائم

فيس محميد التبويهي ولا أحسبان

عياس ولا محمد مندور ولا مازن عبود

وسنواهم يمثلون الثاقيد النباقيد ..

وليس سائت بيف ، ولا كولريدج ولا

ت، س. اليسوت، ولا أ. أ.

رييتفسارلز ولا س . م . بساورا ولا

تودوروف ولا رولان بارت وسنواهم

يمثلون النقد النقد .. الذي هـو حلم

واذا كسان الإمسركسذلك فليس من

العلميــة في شيء رقع شنعــار (الثقـد

النقد) بوجه الأنباء العراقيين

تقافه : فهل تحتقد ان النقاد المراقبان

اليصري : باللاكيد .. ويندر ان نجد

شاعرا او قامنا مبدعا لم يحتضل به

النقاد العراقيون ويسبحوا بحدده ..

خسل اي أسم من هسلام الإسبمبياء ..

السياب ، البياتي ، اللكرلي ، عبدالملك

توري . محمد خصير ، حميد سميد .

تازك الملائكة . عبد الرحين مجيد.

الربيعي ، منامي مهدي وسنواهم ..

لقت الفت عنهم الكلب .. وبعضتهم

جميع منا كاتب عليه فكنان أكلسر من

كتاب .. ومؤلاء الميدعون وغيرهم لو

الم يتجرض لهم النقد الادبى ويبارك

انتاجهم لكان حظهم مثل حظ غيرهم ..

واكاد اقول ان بعض الاسماء اللاممة

في سمــاء الانب انمــا هم مخلوقــات

نقيدية .. لبل أن يكنوننوا كنواكب

العصرى : النقد الادبي هو هب قبل

كل اليء .. فالنباقد انما بلحدث عن

الاشياء التى يخبها فيسا يألراه عثت

السبب لا يمكن أن يقدم للمبدعين الا

مقباعر الود والإعجباب .. وتمنياته

ثقافة : كلمة تخيرة ٢

خدموا الإبب العراقي ؟

يعيد المثال ..

ثقافة

الثار لقاء الزميل ناظم السعود مع الشاعر يوسف الصلاغ المنشور في صفحة

تقانة يوم الثلاثاء ٣/١/٩٩٥/ ريود فعل مختلفة في الوسط الثقافي وبغية

توثيق تأثيرات هذا الحوار توجهنا بالإسللة التألية الى السيد عبد الجبار

داود البصري فاجابنا مشكورا بما ياتي :

ثقافة : ذرهب بالسيد عبدالجيــار

داود البصري ونبتدئ حوارنا معت

*عبل قرأ منا ذكبره القبناعي*ر يبوسف

البسمسري : قسرات نص اللقباء

المنشور في صفحه نقافة الصادرة يوم

1490/1/٣ منع القناعير والقناص

والروائي والمسرحى واللطان التصكيل

و ﴿ النَّاقِدُ ﴾ يوبيفو الصائغ الذي الثارُّ

فيه ثلاث المكاليات : المكالية محنية

القَّنْعِيرُ وَشِعْرُ الْمُمَنِّةِ ، وَاقْتَكَالِيلَةِ

الشاعر الكيير في الادب العربي بعامة

والعراقي بخامسة وأشكالية ألتقد

والنقاد في العراق .. وكانت اراؤه تنال

مَنْ يِـوسُفُ الْمَنَالُـلِيُّ الْنَاعِـرَا وِتَاقِـدًا

البصسري : نحن نعتبر القساعسر

سوسف العسائية شياعيرا كبيبرا ف

لجموعته الكاملة الصادرة عن دار

لقطون الثقافية وتعتبره تناقدا ف

اطروحة : القنعر الحر في العراق منذ

نفياته حتى عام ١٩٥٨ ألصيادرة عن

مطبعة الاديب البغدادية .. وان انكار

وجسود شسأعسر كبسير علسد العسرب

والعراقيين بخاصة وانكار وجود نقد

وتقاد يمثل شعبها لما يتمتع به الصالخ

لقافة : ومثل لعلقد انت بياز، لدينا

البصيري : بالتاكيد .. فالشعيراء

الكبار القدامى كانوا يعرفون مسامراء

القىمس .. المتنبي . المصري . ابسو

تمام . أبو شؤاس . البحاري . ابـو

فراس الحمدائى ... الخ ..

المعراء كبارا ، ولدينا تقدا وتقادا ؟

ىن موھبتان .

بنفس الدرجة التي تنال من غيره .

تَقَافَة . كَتَفَ تَفْسَرُ ذَلِكُ }

اكرم طاهر حسان

🗖 سيدهل العرب القرن الجنديد وهم يحملون كبل مشاكلهم التي ، نجموا ، في ديمومتها كي يبانوا أكثس الاجناس فرقة على وجه

فبعد أن كانت أمالهم القومية ، بداية هذا القرن ، محور كفلحهم السيَّاس والثقالِ والأجتماعي ، التي اسسوا عليها اصرابهم ونو أديهم وحلقاتهم الفكرية ، اصبحت ، هـنده الأمال في السنبوات آلتي نعيشها حاليا ، محور څلافاتهم وفلسفة فرقتهم ومبررات وجود انظمتهم وشواهد لوقائع السياسة العملية لحكومات بلدانهم التي قلقت انسجاما منع المسلح الاقليميـة للدول الكبرى التي كنانت سسنة انذاك

واصبحت القومية 💎 ، تهمة والوطئية بدعة ، والوحدة نكتة بالرغم من محاولة جامعة الدول العربية هذه الأيام التذكير بانها مادة سأسية من ميشاقها الذي وضعوه منتصف الأريعينات الأضفاء الشرعية والاعتراف المتباذل بينهم لقطع حالة الملمع بلراضي الغير واللناعة بالمقسوم لهم منها .

وفيمــا كان عـربي يسير عـلى الأقدام من هيت ملــلا الى فلسطين ليساهم في الدفاع عن حقوق اهل كفر قاسم او الخليل ومثله من مدن وقرى عراقية اخرى دراه يقود فصيلا او يقاتس معهم ف الجريسة العربية أو ليبيا عل بعد الأف الاميال عن أمه وابيه وروجته ، تري الان غربياً بكامل تيافته التي تثبت هويته وهو يتوسد مقعد رئاسة واد حكومته يحث على تطع الكلا عن عرب مثله . وتسمم منه ، ومن فيره ، • قناعات ، مثل .. القومية خدعة فكبرية والوطنيسة لعبة وأقعية والحياة مصالح والصالح لاتعرف حدود البلدان الجغرافية ولا السياسية والروابط القومية احلام البسطاء والمهزومين

ووفق نقارة سريعة لكنها متانية ، تجد ان العرب في بدايات القرن العَفْرِينَ بِعَيْشُونَ مَشَاكِلُ هُمَايِرَةُ الا أَنْ مَعَالَمَ ۥ الأَمَّةُ ، والروابِطُ القوميةُ بِلَدْيةِ وَوَاضْهَةَ وَتَفْعَلَ فَعَلَهَا ، مَنْ الْمُحَيِّطَ الْي الخَلِيجَ ، . أما واقعهم هذه الأيلم فلد تشعبت فيه مضاكلهم وتعقدت واضيف اليها الكلير الكثير الآ أن الخطير الخطير انهم بداوا يفقدون ، عروبتهم ،

ولا أدري أيحق في أن أسأل .. هل سيدخل العرب القرن الواحد والعشرين مَن دون تأريخ بعد ان تحطمت الجغرافية ؟ ويقصيفة نفسها اجيب ان العرب سبق وان تعرضوا الى عالات اكلر خطورة على مدى تـاريخهم الّجيد والطويـل وخرجـوا منها موحدين في التاريخ والجمرافية

الطاعة والسنطاع) المنشور في ﴿ العبور ﴾ ملحق الجمهورية الاسبوعي ،

القائل هو السيد (إبراهيم الصافح) السكراير الصحفي للسيد وطبان

يعدما التقيت اللواء السيد اكرم عبدالرزاق جاسم مدير شرطة معافظة

ت بالسرت مديريات الشرطة في بغداد ومنذ موم ١٩٩٤/١٢/١٤ بحملة

هلملة للقيض على المتسولين والمتضربين في الصوارع والتقاطعات الرئيسية.

والرب الراك والجوامع وسامت بالعملة يوريات النجدة ومهارز الطبرطة

المعلَّة وشرطة الأعداث تتفيدا للوجيهات السَّيد وزير الداخلية من أجل العد من هذه الظاهرة السلبية المضرة والتي تلثال مع كرامة الإنسان .

🗗 بِلَهُ عدد المتسولين المقبوض عليهم صبن مناملق بصداد _الرصافة

🗀 تُم تَفْتُكُولُ لَجِنَّة تُحِدُ الْمُرَافُ مَدِيرِ قُبِرِعَةَ الْمُعَافِلَةُ مُؤْلِقَةً مِنْ مِيدِيرِ

القانونية واجبها استأذم للتبوش عليهم من آلتسولين ومقابلتهم وتصنيفهم

ت بالنسبة ألى الاهداث المصولين من الجنسين تم اطلاق سراههم للناء

(تعهد) من قبل توبهم واوليساء المورهم بعستم معاودة منؤلاء الإعداث

للُتسول والتقس، ، وعبُّد القبض على الحدث المنسول مستقبلا سوف تتقد

🗀 كان بينُ المصولين القبوض عليهم عند من الرعليا العرب (مصبريين

وسودائنين ﴾ لم ارسالهم ال مديرية الإقامة لشرف تسفيرهم الى الطارهم . .

🗀 بالنَّسْيَةُ الى المتسولين العجزة والمسلين الله تم ارسالهم الى دار الرعاية

الاجتماعية للمسلمين والعجزة الآ أن الدار المسلمورة استلمت فقط (14 شخصنا : 16 رجلاً وه نسام / واعظرت من قبول الأخرين لعدم توفر شروط

يعامع في المالي م 1 1 كانون الثاني م 19 م

ا 11 يسرى المبراليسون النوليسون ان

صوسكو التي لم تمد تلتفت ناوعور

الإمينزكية بمساعدتها التعطيسان

بدأت تسمى لأستمادة شبكة الملاقات

الوامسينة التي كبائث للإتبييان

ويتظر هؤلاء المراقبون باعتمام ال

سمي متوسكتو ايقسا ال تسرميم

الانهيارات التي اعترت علطتها ايلم

الشيوعية نبغ دول شيوعيية اخرى

بسبب خبلافات الصدود التي غنات

بالتبريرات الإيديواوجية

المتولياتي السليق

عسب الجنس والمعر والعالة والتميرك معهم في ضوء التمينيف .

(١٥١) متسولا وشين مناطق بقداد _الكرخ (٨٥) متسولا من مختلف

يغداد/ الرمناقة الذي شرح موضوع الإجراءات تقصيلا ووافلا بالاجابة

لكن السيد الوزير رأي ان تطلع على الإمراءات المتقدّة بضان المتسوّلين ،

فتكلب عنها لكى تكلمل المبورة آمام الناس .

الإعتبار ومن الجنسين ولفاية يوم ١/١/٥٥١ .

الإجراءات القانونية الرادعة بحق و آل الامر .

مساوراء

ابراهيم العسن وزير الداخلية .

ш

11

М

رد

j_

192

ia.

س,

الاؤ العا

الحغ

لية ر مد

11 31

جسر معاجد التور العدر العد الاطن

موار مجابعة مع محمثل له المستعدة في بغداد الزيجاري المعبود: الصالة الامنية متدهورة في شمال العران

ت تستعليمون تسميته (حوار مجابهة) مع السيد محمد الزيجاري من اوائل موظفي الامم المتحدة الذبن شباركوا في حصر اثبار العدوان عبق العراق خلال زيارة السيد احتسباري الإمين العام المساعد للامم المتحدة ال القطر عام ١٩٩١ بعند انتهاء اعسال العدوان ، واستمر في العميل بصفته معثل البرنامج الانمائي للامم المتحدة في العجراق أضافية ألى صفتيه منسة. برنامج الإغاثية لختلف هيئات الامم المتحدة في بغداد .

🗖 الزيجاري : املنا ان بكون الحل للاسبياب الحقيقية للشروع البزل ومبعبروف ائبه لاعتبلاح الاراخى ضمن الحل السياس الشامل للعراق ، الزراعية وقد بندات دراسته الاولينة ونتمنى ان تهدا الامور حثى نعبود عام ١٩٥٢ ، ومئذ ذلك الوقت كَـانْت لعملنا الإساس ف البرنامج الأنمائي هنىك مشارينع جنزئينة قند تحققت 🗖 العبور : ماتعليقكم على التخري ومعروفة ، و في نفس الوقت فيان كل

عملية تطوير وتحسين لحيـاة الناس جراء العدوان ؟ لهنا تناثير عبل البعض ، والقاروف 🗖 الزيجاري : من المنتظر وصول الراهنة مؤاتية لاستغلال هذا البعض خبيرين من برنساميج الامم المتحدة ن جو انب معروفة . للبيئة الى العراق قريبا 🗀 العبور : بصفاتك موظفا قضى اكثر 🗖 العبـور : مارايكم بمــا يــطرح من من (٣٥) عاما في العمل بين الهيئات تضليـل في الاعـلام الاميـركي بشــان

الدولية ما مستقبل الامم المتحدة بعد خمسين عاما عل تاسيسها ٢

🗅 الزيجساري : پوچسد عدم تفهم

الذي تعرضت له البيثة العراقية م

مشروع نهر صدام ؟



🛘 كان هنك بين النسولين المقبوض عليهم ٢٣ متطلقا عظيها حلولتها

حالتهم أل مستقطى الرشاء للأمراض الفاتلية ألا أن منير السلقطى راهل

استلامهم واعتفى بالقبرح على اصل كتاب ارسكهم انه يتعذر استتلامهم وان

المنتضفي يستلم المرشي النفسانيين لفرش اعطائهم العلاج ومن ثم اطلاق

سراههم .. واضاف أن من شروط القبول : ﴿ صورتان لِكُـلُ وَاحَدُ مَنْهُمُ ﴿

اور)ق تحقيقية كاملة + مذكرة توقيف + قرار من القاضي المقتص بلحالتهم ال

🗅 جلبت الينا دوريات النمدة لاحقا النين من التسولين العجزة الذين

سبق تسليمهم الى دار العجسرة وتبين جسروبهما ومصاورتهما التسسول في

🗀 اعظرت وزارة العمل والشؤون الإجتماعية عن امكانية استلام جميع

🖸 تم تنظيم صبحائك معلومات لكافة المتسولين المقبوض عليهم اضافة ال

حفظ أوراق الثَّمَهِ المَلْمَة مَنْ قَبَلُ لَوَي المُنسولَيْنَ الاحداثُ لَمْرَضُ التَفْسِدِ فِي

اسًا أن تقوم وزارة العمل والقبؤون الإحتماعية بشهامها في التصدي للشكلة

فلسطينينا وصنادروا ٥٠٪ من 🛛 نعضل شركة (شبل) التقطية

تمديلات خنمية وسينلمية تنؤهله

ليصبيح مركزا رثيسا للقمار والدعارة

وُ الطُّسُرِقُ الأوسسط . وهـدر وليسلم

أينفتون (مدير معهد دراسات القمار

بجامعة نيفادا الإميركيية) 11 الربح

الإجمسال للقسيمسات المستصد

مليار ق العام ١١٠

لكاريثوهات اللعار في اسرائيل بنحس

الامريكية على فتع مصطة تضرين

عامارة دبي ، وسلستقدم و غرن الواد

ن النطقة الحرة في جبـل عل

🖸 تولُ ٢ من المتسولين السنين والعجزة لسوء هالتهم الصحية .

ے مبلے ۱۰۰ ماللہ دیشار عن کل واحد) ۱۱

المتسولين المقبوض عليهم لعدم توفر المأوى والمبانى اللازمة .

عل تاسيس الامم المتحدة .. فعادًا قال

العبور : هل انتم مقتنعون بما

يسمى الان (بىرتىامىچ المساعدات

الانسانية لفعاليات الامم المتحدة) ل

🗀 الزينجباري : اننا مشتنب

شخصياً . أن مُثْنَاكل الحصار لاتحلُّ

الا بقرار سيساس ، واللهم ان يكـون

هناله اجماع على رفع الحصسار .. اما

ماتقعله فهو شء قليل تحدده مواردنا

الحساليـة .. وعنــد تمسن الفاروف

سيكسون لبسرنسامسج الامم المتحسدة

🗖 العبور : هناك معلومـات تغيد ان

(فعاليات الإغاثة) ﴿ شمال العراق

الزيجاري : الحالة الامنية غير

مرضية في شمال العراق وهناك مناطق

مغلقــــة أمام ســـــــر السابلة ، و بـــالتالي

لايمكن استمرار فعاليبات الاغاثية (

هذه المناطق . ونتيجة للدهور الحالة

الإمنية هناك فنحن اللقون على استمرار

للي العبور

صبياح اللامي

القيول بالدار فيهم

محاسبة العاكدين منهم

ملاحظلانا وبالترحاتنا :

🗖 🐧 هنرينهم فيند الإستيقيلية

القلمسطينية ، اوهدل يهود الكيان

المنهيـونى عند المِسرعى الى ١٢٠

الف ، والمنظين ال ١٥ الف معليهم

ولقت انتقم اليهبود من الاشجسار

الكلسجلينية فالتلعبوا ١١٧ الف

شجارة ، فيما هدموا ۱۸۸۷ بيتيا

الاراضي ، انظماوا مقبيلها ٧٢٠

🗅 لحرى الكنان الصهيوني ما اسماد

مسلعمرة مبهيونية !!

مججوزون دون تهمة او مصاعبة

نظباطات الامم المتحدة ااا

الانمائي تاثير اكثر ايجابية

تتعرض للعرقلة ٢

السيد الزيجاري ؟

الحراق ؟

و أوضح أن شروط الصندوق والبنك الدوليين بخفض الرسوم الكمركية على الما

شبيطان الاقتصباد وراء صندوق النقد الدولي بالشبيطان .. وقال إن اذرعه التدميرية هي (الصندار والبنك الدوليان واتفاقية الغات) . واكد الخبير الاقتصادي المصري ق حديث نشرته صحيفة الدستور الارنبة أز الغرض من هذه التنظيمات هو تدمير القدرات الصناعية للبلدان النامية ومنها مم

قوله : إن قضية الغاء الدعم الذي أوردته اتفاقية الغات سوف تضر بالصناعا المصرية الناشلة . وكانت بعثة من صندوق النقد الدوق قد اشترطت عل حكومة ممر خلفن الد الاقصى للرسوم الكمركية على السلع المستوردة بنسبة ١٠٪ لتصل ال ٥٠٪ مع بنها

المستوردة تهدد الصناعة المصرية بالتوقف خيلال ثلاث سنوات من الأن ، أضا

وزارة السداخلية..والسطاعية والمستطاع .. وظاهرة التسول وبهذا الصند نقترح تنشحيل والزؤ/ميلة خاصة تابعة للوزارة اعلاء للول استلام المتسولين الكين تقبض عليهم مقارز ودوريات الفسنة ولعنبلم حسب الجنس والعمر والحالة وتوزيعهم على المؤسسات التقميمية أز

أيجاد ماوى علاجي وأسكاني كاف لاستيماب التسولين وتأميلهم 🗀 ان السادة قضّاء التعليق سريضون اميدار ملكرات توليك بعل المتسولين المقبوض عليهم مما يضَّعَارِنَا الى حجزُهم اداريا ، وتقرَّح ان الزار وزارة العدل توجيه السنادة القضاة لتوقيف المتسولين المقبوض عليهاللاأ مناسبة تمهيدا لتصنيفهم والاجراءات التعضيرية وتلترح تعنيا وتلنب المواد القلنونية العقابية الشاصة بالتسول او الحث على التسول بما يفنن

🗆 ان التصدي لظاهرة التسول لايتُص وزارة الداخلية لخط لان ملكر القرطة تستطيع أن تقبض على جميع المنسولين ﴿ يوم واحد ﴿ بَابِهِ الْ تنهض ونازات أتضرى وخاصسة العثل والفشؤون الإجلساعية العنل الاوقاف ، الصبحة ، الإعلام . الغ لتأخذ بورها المطلوب في هذه للمثل الحياقة الى التوعية الإعلامية المستعرة لعث المواطئسين على عشم تلبيبي

ولقد علمت (شفويا) من اللواء اكرم ان العملة نتب تتعلق باللموان والمتضميين . وأن هناك الثين من هؤلاء رفضا رائباً غنيريا بنقداز (الم دينار ﴾ همهريا من صندو في الزكاءٌ على أن يلزكا النسول الذي يبر عليه الله من هذا البلغ يوميا .

وقائر ان السيدة (بديلة الداخستاني) قيلت مضكورة عبدا من العيزة إ دار زعامة العجزة التي تضرف عليها لكن مؤلاء عسريوا من الدار وعلما غلسول ثائية والسيد اللواء مقتلع ان بعض المتسدولين يلجا الى (العنية) بسبب

(مربودها المالي) ا وألمهم في الإمر كله ان اللواء مذير طريقة بغداد الوصطة المنوني بتطوية

تقول أن هناك توجيهات مركزية توهي بعدم التعرض لبناعة المكالر القلدة و الأحداث والاغذية والماكولات البسيطة تقديرا للظروف الاقتصفية الصعبة المهائر يها يعض العوائل 🗅

الكيميساويسة والمستبيبات مسريصه الاشتعبال النستسوردة من اوريسا وجئوب افريقيا . 🛭 جاءً في تقرير اقتصادي أن الكويت خصصت ثلثى دخلها من النفط لنفقات الدفاع . وخصَّصت مبلغ (٣٥٠٠) طيون ديتار (لاعادة التسلح) .

يتجه شمو الكارثة ما لم يطبق شروط

مشدوق التقد الدول التي لا تقبل بدورها عن مستوى الكثرثة 🛚 🔻

🗗 يقول خبراء اقتصاديون ان مصر واقعة بين نارين ، فالاقتصاد المسرى

ينتر أتلمن فهد الاملاي في عبل المدار جديد له فضاءات جسيدة اشتراف تسبع فيهيا رؤاء للنص الابسداعي المفليات النص ذاته وبذلك خهو صياح اللامي إلى بعظم نصومسه على تساليث المن بظلميل يومية دفيقة للوهدة تصميموتنف نبيل عبدالكريم

العبور

William Commission of the Comm

Wednesday, 11. January, 1995

عبر وحدات كيبانيه حيباتيه ذهنيب متعبدة وتسمى هبذه الوهبدات لتشكيل جمالية النَّص . نرى في نصا (جسد يعلطي منهوة الريبح) في كتابه (معمرةعل _ اصدار الشؤون

عقيق .. عقيق السيلاجيف للمياء .

■ رجال وسلحرات

ے محد جبیر الثَّلِطَالُينَةً ١٩٩٤ُ) مَقَتَلَجُنا هُنُو :

فعنية أن عبرف البيرييد في بيلدة

ثلاثون سنه ، وهياته مربوطة بذك الحبل السري .. فكـر طويلا بحيــاة المسلاحة. هذه منا بين البس والماء .

(والذي اعده واحسدا من اجعسا البيسوت البضدادينة الخمسيشي واكثرها انباقة } كبانت ربية البيت تجاهر علنا برايها عن مسكنها بسانهم **، لا يمتلكون بيتا .. انهم يمتلكون** طارمـة ١١.) كنــايــة عن سخــريـــا تهكمية حول جدوى وجود مثل هذه الشرقة الواسعة في بيت سكتي ١١ . وايا كان نوع الجدل والتقييم الذي العقد الثلاثيني قد وصلت الى منتهاها اثارته عميارة عبد الله احسيان كاميإ 🗷 د . خالد السلطاني فسائهنا من دون شسك قند اسهمت ن

العمارة العائية الطليعية من حيث

اللغة والتكوين ولهذا فأن مهمت لم

وتبدو محاولته ن تثبيت مفهوم

مساوى منساسب لظروف مسعبوقسات

الحرب العالمية الثانية التى قام بهما

لاسكان موظفى وعمال السكك الجديد

بىالفسالجيىة ببغيداد بل منتصف

ألاربعينينات بمثأبة اختبسار هليلي

لمسداتية الطرح التصميمي الذي

بسير من الواقعية التي تعي طبيعـة

الظروف المعسائسية تتلك المسلول

المنطوية على ايلاء الجسائب الوظيفي

اهتمامًا زآئداً منع التسركينز عبل

اقتصادية متقشفة لأستعمالات المواد

الانشائية والاستثمار الخلاق لمزايا

يؤمن به . وقد جامت حلوله على قد

سيلة ، مثلما لم تكن مفهومة

عشر سنوات على رحيل عيد الله احسان كامل

في بداية الاربعينيات فضلا عن قناعته بأن مفهوم تلك والحداثة، كأن اصلا مرا متكلفا ومتصنعا بل وريما زائفا ذلك لان حلول مجمل تكويناتها كبان مستقى كما هو معلوم من الزمن الماضم وتحديدا من عمارة القرن التاسية

لنة انجازات معمارية حقيقية يمكن

للمرء أن يطمسها في مسيسرة العمارة

العراقية الحديثة . وهذه الانجازات

الل تركت بعساتها واللرها بوضوح

على تطور اللكر المعماري المحل ، كان

ظهورها وتحقيقها الفعل رهيئا دائما

برجود اما مؤسسات تصميعية

مكاملة ، أو من خلال نشاط معماري

وعمارة عبد اث احسمان كناميل

(۱۹۱۹ ـ ۱۹۸۵) الذي نستعيد هذه

الإبام ذكري رحيله العناشرة ، تقنع

فين الفهـوم اللــاني . فقــد علــل

يطروهانه التصعيميية وصيدقيه

والملامه المهنيان حالة موثرة من

العبيل المعساري الجساد والدؤوب

والمقتص ، بسميت أمس عسطاؤه

للسارى بمثابة الحدث المهم ف مجمل

الشاط التصبيعي لللاثنة عقود و

الإقل بن ميدان الممارسة الإستنسارية

ولَّد بان واغنصا الآن ، ﴿ وَازْعُمْ

باز هذا الوشوح سيتكرس بصبورة

انق مستقبلا) مدى اهميــة الخطوة

المريئة والطليعية التى خطاها عبد

ان احسان كامل في مهمـة ارســاء

الفاهيم الجديدة وتثبيتها (

المارسات المعمارية المحليمة ، بـــا

وربما عد دوره التجديدي وتاثيره ن

النأساط المعساري العبراقي بمشزلة

ازلك الرجال المصددين الذين تقترن

استاؤهم عادة بمراهل مهمة وخطيرة

ومشميهزة ف شقهاقية بهلادههم

اللديد والرغبة العارمة (العارمـة

حقا بكل عداولات هذه الكلمة) للسير

بالعارة المليبة نحو افياق جدييدة

وغع مطروقة وقد فال هذا الهاجس

النبيس يلف ويكتنف جميسم اعمسال

،عبداث، منذ رجوعه الى العراق سنة

۱۹۱۲ (بعد أن أكمل تحصيله ونيله

مُبِدَةً بِكَالُورِيوس عمارة من ليفربول

بالملكة المتحدة) وحتى اعتكساف

الموعي عن المسارسية المعطيية في

عندما تتهيبا الفاروف المضاسب

وللجمسع تسراكمسات نقض المسالوف

المساري ، قبان عمليسة التغيسير في

السارة هاميلة لامصالة ، بيــد ان

اغتراطات هدوث تلك الحملية ميدانيا

للظاروجود مصمم يارع بمقدوره ان

بْرَكُ أَهْمِيْةً هَـَدُمُ الْطُلْرُوكُ وَأَنْ يَعِي

سوولية مثل تلك التراكمسات ويقهم

استطالها بمعنى اخر تنطلب عملية

النبيع مزيمطي لنبضها ليكنون

وُهُوَا بِالدَّاتِ مَا اصْطَلَّعَ بِهُ عَبِداتُهُ

العمان كأمل (مجال العمارة وانجره

عل ألم وجه فقد أحس مبكرا بسأن

(منمة) العداثة التي شيريت العمارة

(النشرينيات واستمـر رخمها طيلة

مجنوعة الإراء التى كتبهما الففان

لبطال ليوناردو دافنشي وتنبا فيها

غلزاع السفن والالة المضباريسة

سرمقطوطة هناس، وهنامر هنو

سؤمس الانسعساد المسوفسيستسي

ما ۱۱۸ سبلغ ۲۰ ملیون جنیـه

إسطراطي بويطلني علن قد و رقها عن

المستها المضطوطة المعسروف

دافتنی .. اللیونیر

السليق لينين وماده

نيلمي منفرد

🗆 الزيجاري : برغم كل ما بلل بن

فسانها مسازالت منبرا للتفارض بي

🗆 العبسور : هنسك من يعلبسوال

المتحدة مجرد شعبة ورزز

المفارجية الاميركية ، او ينعنها الر

🗖 الزيجاري : ځمسون سنة بغد (

ظروف معروفة والإن بخلنا زاط

اخر ، ان شاء الله يكون تقاسم الم

بين الدول ، وتكون هناك اصلامات.

الكثير من هذه الإصلاحات (بجار

الامن الدو في ، لأن عدد أغر من النول

يا. ت لها دور سياس واقتصدي کيم

وتسوجد كسذلك فكبرة اعسلاح هيكز

المنظمة الداخل والخارجى نزاجإ

فعاليات المسالية كبيـرة ، ونامل|

تضرج قمة التنبية الاجتماعية(

كو بنهاغن .. الدانمارك _بنتائم ازكر

دور النظمة وتبقى المنظة الكبيرة

قضية الموارد الملية وعيفية تعبلها

بصفة متوازية بين الإعضاءُ 🕽 🦡 ﴿ ﴿ ﴿ إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الخصوم والإصطاء

المتحدة الإميركية ...

لقد رای ، عبدانه احسیان کامیل نفسه فجاة امام كم من المعالصات التصميمية الكررة والمنسوخة 1 كم من الممارسات التي تنطوي حلولها على قدر كبير من السدّاجة المهنية التي ترتقى في أحسن احوالها الى مثيلاًتها ذات الحل الوظيفي/النفعي : العاري ومنذ البدء انحاز عيدانه احسبان

تماماً لنهيج معماري جيديد بعيد ان ترسخت لديه تناعة تسامة بضبرورة أبجاد مسار اخر للعمارة العبراقية مغايرة كغيلة بتكريس معالم افق جديد

اعدل عبدات احسان كامل ذلك التوقى

لها (أي العمارة) ، ويسيرعة فباثقة طرح تصبوراته عن نهجيه الجديب المتسم : بنبذه الواضح لاستقدامات العناصر التراثية ، وعدوله عن الطرز التناريخية ، وتنوقه القنديند نصو بساطة الاشكال المعارية وهندستها والنزوع الى استعمال المواد الإنشائية الجديدة المصنعة ويمعنى اخر ضان سمات العمارة التي ينشدها ينبغي ان تكنون واظا لرؤيناه مكافشة لأساليب

هنده اسخطوطة بيعت منؤخرا في

مزاد علني ۾ نيويورك يسعر ثـلاثين

مليسون دولار مسجلة بسذلك رقمسا

المقطوطة التي كانت محضوظة إ

٣٦٠ رسما توهيميا ۾ موهبوعات

الكبير مايكل انجلو ابان حيساته وهي

الله الروس (ارمان هامر) صديق متحف هامر في لوس انجلوس تضمنت

ال عدة الكرملين الاشتراكيين لقد والجيونوجيا والنظرة الخاصة للفنان

النحات الإسطالي (٢,١) مليون دولار) من خدعة فنية قام بها النحات الإسطالي

المنسوى هساده المقسطوطة الى النظام الكوني .

ومعسلها الانتسن والسيمين الاانجلو ..الزيف

تحظى نوعية القرارات التصميمية وحلولها علىبادراك وفهم كافيين لا من قبل زملائه آلمُعماريين ولا ، خامسة من قبل رُبائنه الذَّيِّن كَانْـوا ق حيرة حقيقية ازاء جدوى وكيفية استخدام فضياءات الأشكيال ائتى ينتجهيا وعندما عسم بيتنا سكنيا ق السبيح ببغداد في بدايـة الخمسينيـات ، ذا

هذه اللواد ولأساليب انشائها

وبــالطبــع ، فلم يكن متــوقعــا ان

تزوير تمثال (كوبيـد) الذي انجزه

فلروغة التمثال اقنعه احد معارفه

ببدفن التمثال في حضرة تحت الأرض

لأعطآئه مسحة آلقدم فيبدو كما لو اته

من تماثيل البيونان او الروميان . ثم

يرسل التمثال لبيعه بثمن باهظوفعلا

أشترى القمثال المزور الكاردينال سان

مقضلا عليها الوهبة المبدعة للنحات

الكبير . والجديس بالذكس ان دافظي

كبان تحاتبا ورساميا وشاعبرا غزيبر

صيدر عن دار نشر اکستفورد ق

طبقا لخصائصه النحتيه القديمة

حقيقتها . لقد منح الرجـل جيلا كـامـلا من المصمين العراقيين امكانية الاقتداء والمعايضة المبدائيية مبع تصناميم اتسمت لغلها بحداثة حقيقية ، الأمر

ومرجعا لانجازاتنا المعمارية

بریطانیا کتاب جدید بعنـوان(رجال

بساهرات) غولفه جاري ويلز متناولا

أبسه ببالظند والتحلييل مسترحيسة

شكسبير(ماكبث) بـرؤية عصـرية

ویری الولف ان ماکیت هو انسان

كل العصور . فهو الماكم الذي يدفعه

طموحه الشنديد الى تحبطيم نفسته

وسقوطه ، ان غبقرية شكسبير ، كما

يسرى ذلك المسؤلف أيضسا ، تكمن ق

عباليته وتخيمايه للزميان والكان

وجبارئ ويلز الكاتب والنبائد الادبي

المعاصر صدر له العديد من المؤلفات

اشهرها كتباب لثكولن الكلميات التي

الى نهاية قد نقلق معه اولانقلق ، لكن

ما يعنينا هو ما تقدمه هذة الوحدة من

أعادت بناء امريكا

والشعيراء الكبيار المتحيداليون ق الذى ادى معسطائسه لان يلعب دورا لعسراق : الكنبيسين . الكساقلمسي الرمناق . الزهاوي . عبل الشرقي ريسأديسا وتساسيسيسا ، وان تكسون لجواهري . السياب . البياتي . تازك تمساميمه سؤشرا واخمصا لظاهرة المتلالكية . الإلىرى وغيسهم .. وان تجديد عمارة التحديث بالعراق . اختىلاف وجهات النسقار ن تعبريف مىرة ، تكلم ، تــورغينيف ، عـن أهمية ، غوغول ، في المنجز الادبي لروس قائلاً عنه ، كلنا شرجنا من

الضعر وعدم أتفاق الاراء عل تعريف خاص به يجب الا يدفعنا لاتكار جهد معطفُ غوغول ١١٥ . وامسا الذقد الادبي بل البعبراق اقد نعم ، كلنبا خرجنيا من ، عباءة ، عبدانة احسان كأمل المعمارية زميلاء مهنة ، ومريدين ، وتلاميـد ... وعلى الرغم من لوعبة الفراق الابيدي التي يحسفا يظده اهله وذووه وامتدتاؤه فاته لايزال معنا مرشدا ، واستبلاا

القتّ عنه الكلب الكثيرة ، والاطاريج الجامعية التى منح عليها اصمصابها أعلى الشهادات .. وأذا كبان الملمبود بالنقاد المراقيين المعاصرين .. فلدينا حباليا نقباد للقمنة ونقباد للشعر ولدينها نقاد نوو الجهامهان نقديهة واضمة : ﴿ النَّادِ السِيعُـواوجِي نسانك الملالكسة وريكسان اسراعيم وال الواقعية الإنطباعية : فأضل ثاه وعسلي جنواد الطاهسر والمسروق ، ﴿ النهيج المقارن : محسن الموسوي رعيد المطلب صالح وي . نجم عيداً الله ، وفي الملهسج الينيسوي : مسالك المبطلبي وحساتم الصنكسر وألغساتمي وعبسداك ابراهيم وغيسرهم ل المنهج

التساريشى واللغنوي والفسولكلوري والإسطوري . القافة : ماذا تقول في وصنف الصباكم لهؤلام باتهم نقاد حواة او متسطفلون

مل الخلد و البصري : ان وصفهم بالتطلقان كلام غير صميح ... اما الهم هواگ .. لکـل

العاملين في الوسط اللقساني والفتى هم هواة ولا يوجد ميدع محتبرات يعلق من ايداعه او تقدم القافية : الا تتفق معتبا ان المبلاض

بان يكون هذا النص كذا بدلا من ان بكون كذلك ويؤسطني أن يأول الشاعر الناقد يوسف الصبائغ فليشرب النفاد من البعس .. اله يقطع الني المعينة اللي تعلد اليه بهذا اللول .

الشاعر يوسف المناثغ وحرمه دعياه آلى

(الجزائر) وهو ينقله عير البطائح شرى في مبذة الوحيدة القردات والبحيرات العميلة للقد منار غيبير التاليه ﴿ فَقُلَق ، حياتم زاب عله الله .. ايعرف ف اي مكان يقضب منه عبىاةالسومق، بريت ، الجيراني وق اي مكنان يدق) ، هنڌة الوحدة البطائح والبحيرات ، خبيرماء) هذه النصية ، ما الذي تكليف للمثلق الفيردات التي احتسرات من وهسدة وكيف تاخذ به للتواصل مع الوحدات الافتتساح تكشف عن شبلاث مسالات الأشرى ٢ أن الوهدات الشالية هم هي(العشق ، البريد ، البعيـرات) وهندات تفسير وتشكيسل للرؤيسة القناص فهند الاستدى راب نصبته التكاملة لحياة ساعي البريد ، لتقودنا

الابتداعي هنذا عبل هندة المسردات الأساسية ، ومن ثم اخذ بتائيث كـل مقردة بما يوازيها من جميل ولحداث

وهـ في السعى يبولث تمبومينه الأشري في هذا الإمبيار الجبديبيد والامتدارات السابقية ، ولائه فتأمر خبير ، خبر الماء وحيام الانسان فيها . وخسرج بسرؤى متسطورة متجساورة حيثيات واقعه ال اللق ارهب ، يسعى دائما غير كل وحدة من وحدات نصبه الابتدائي الى اخلياء السلرات عنيية ضمن سياق الجملة القصصية ف متن النص لتثوير نصنه واشنامته بابصاد انسانيه والسفية غير مقحمة تكشف

Wednesday, 11, January, 1995

عن تماسك تعمة الإبداعي

ايحاءات

الزيماء • ١ ا شعبان - ١٤١٥ جـ - ١١ كانون الناني ١٩٩٥م